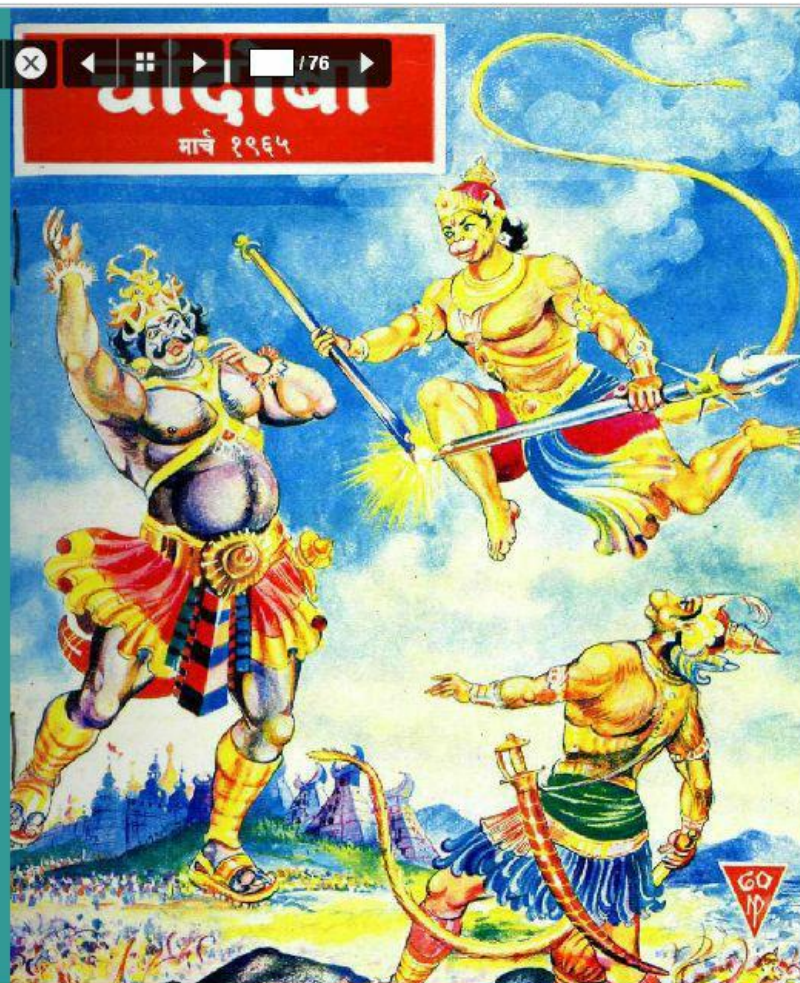


Fullscreen

127

X

176







बंगाल प्रांत आपल्या अमलाखाली कायमचा यावा या हेतूने शेरखानाने १५३७ च्या आक्टोबर महिन्यांत त्या प्रांताची राजधानी गौडवर स्वारी केली.

हुमायूनला ही गोष्ट फार उशिरा कळली. तो तर गुजराथ, माळवा वगैरे प्रदेश जिंकल्या नंतर परत येते वेळीं आम्हा येथे भोगविलासांत पडून राहिला. म्हणून त्याचे पूर्वाकडील साम्राज्य शत्रूच्या हातीं गेल्याची बातमी उशिरा कळली.

तो शेरखानाशी युद्ध करण्यासाठी डिसेंबर महिन्याच्या दुसऱ्या आठवड्यांत निघाला. तो सरळ गौड येथे गेला नाही. त्याने वाटेत चुनारच्या किल्ल्याला वेढा दिला. चुनारच्या सैन्याने भोगळाच्या सहा महिने अडकवून ठेवले. शेरखानाने १५३८ च्या एप्रिल महिन्यांत गौड नगर जिंकले.

बिहार प्रांतांत मान खाली झाल्यानंतर हुमायून १५३८ च्या जुलाई महिन्यांत गौडला पोचला तेव्हा शेरखानाने त्याची खोड मोडण्याचा नाद सोडून देऊन बिहार व जोनपूरच्या मोगल प्रांतांवर स्वारी केली व पश्चिमेकडे कनोजपर्यंत चाबल गेला.

शेरखानाने पश्चिमेकडील प्रदेशांत जो जुमाकूळ माजविला होता त्याच्या बातम्या हुमायूनच्या कानावर येऊ लागल्या. म्हणून तो सैन्य घेऊन पश्चिमेकडे वळला. वाटेत दोघांच्या सैन्याची चकमक उडाली. शेवटी १५३९ च्या जून महिन्यांत मोगलांच्या सैन्याचा विमोड झाला. हुमायून पळू लागला तेव्हा त्याने चुकून गंगेत उडी मारली तेव्हा एका भिडत्याने त्याचा जीव बांचविला.

दिल्लीच्या बादशाहाचाच पराभव झाल्यावर शेरखानाच्या अमलाखाली आसामच्या

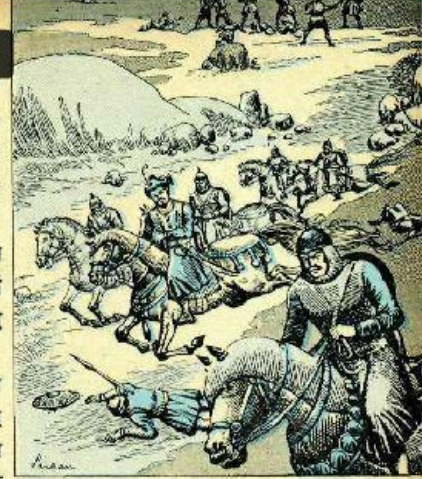
पश्चिमे कडील पर्वतांच्या रांगेपासून पूर्वेकडे चिटगांव पर्यंत व दक्षिणेकडे बंगालच्या आखातापर्यंतचा मुळख आला. त्याने आपल्या नांवाची नाणीं पण पाडली.

दुसऱ्या वर्षी हुमायूनने आपले राज्य परत मिळविण्यासाठी प्रयत्न केला. त्याने आपल्या भावांकडे मदत मागितली. परंतु त्याला मिळाली नाही.

१७ मे १५४० या रोजी कनोज नजीक मोगल व अफगाण सैन्यांचे युद्ध झाले व त्यांत अफगाण सैन्यालाच जय मिळाला. हुमायूनने कसाबसा आपला जीव बांचविला. अशा तऱ्हेने बावरने मिळविलेले हिंदुस्थानाचे राज्य पुन्हा अफगाणांच्या हातीं गेले. त्यानंतर हुमायूनला पंधरा वर्षे स्वतःचे घर सोडून परक्यांचा आश्रय मागीत हिडत फिरवो लागले.

त्या परिस्थितीतहि बावरच्या इतर मुलांनी हुमायूनला मदत केली नाही. हुमायूनने लाहोरला जाऊन त्याची मदत मागितली, पण त्या प्रयत्नांतहि यश मिळाले नाही.

ही संधी साधून शेरशाहने आपला राज्यविस्तार केला. त्याने पंजाबचा कांही



भाग जिंकला. १५४२ मध्ये रजपुतांशी युद्ध करून त्याने माळवा प्रांत आपल्या राज्याला जोडला. मध्य भारतांत रायसीनचा किला सर करण्यासाठी त्याने १५४३ मध्ये किल्ल्याला वेढा दिला. तेथील सैन्याने किल्ल्याच्या रक्षणार्थ कित्येक दिवस शत्रूला तोंड दिले. पण शेवटी त्यांना शस्त्र खाली ठेवावे लागले. रजपुतांनी माळवा प्रांत सोडून जाण्याचे वचन देऊन किला सोडला. पण अफगाणांनी मात्र वचन दिल्याप्रमाणे रजपुतांना निर्बिभ्र जाऊ दिले नाही. बायका-मुलांच्या रक्षणार्थ रजपुतांना प्राणाहुती द्यावी



लागली. शेरशाहच्या चरित्रावर हा एक कलेक कायमचा राहून गेला.

पंजाबमध्ये शेरशाहच्या सुवेदाराने सिंध व मुलतानची राज्ये अफगाणांच्या अमलाखाली आणली. आतां शेरशाहचा शत्रु असा मारवाडचा राजा मालदेव फक्त एकच उरला होता. तो युद्धकलेत शेरशाहच्या बरोबरीचा होता. त्याच्या राज्याचे क्षेत्रफळ दहा हजार वर्गमैल होते. मालदेवाने ज्या राजपुतांचा पराभव केला होता त्यांना आपल्याकडे मिळवून शेरशाहने मालदेवावर स्वारी केली. मालदेव युद्धाला तयार होताच.

मालदेवाच्या सैन्यांत खळबळ उडवून देण्यासाठी शेरशाहने एक अफवा पसरवली. त्याने चिठ्ठ्या लिहून मालदेवाच्या सैन्यांत वांटवल्या की काही रजपूत राजघराणी त्याच्या मदतीस ससैन्य येत आहेत. ही

वातमी कळल्यावर मालदेव घाबरला. बाहेरच्या शत्रूशी युद्ध करून जय मिळविणे त्याला अशक्य नव्हते. पण फितुरी झाली तर आपल्याला यश मिळणार नाही याची त्याला खात्री होती. म्हणून तो स्वतःच्या रक्षणासाठी सिंधनच्या किड्यांत जाऊन लपून बसला. तरी रजपूत सैन्याने शौर्य दाखवून अफगाण सैन्याशी युद्ध केले. परिणामी शेरशाह विजयी झाला तरी सहस्रावधि अफगाण हताहत झाले. साम्राज्याची शक्ति क्षीण झाली. रजपुतांचे देखील या युद्धामुळे फार मोठे नुकसान झाले. उत्तर हिंदुस्तान भर अफगाण सत्ता स्थापन झाली. शेरशाह अजमीर ते आबूपर्यंत कूच करीत गेला व शेवटी कालिंजरचा किड्या त्याने जिंकला. त्याच वेळी म्हणजे २२ मे १५४५ मध्ये बंदुकीच्या दाख्या बर्फोट झाल्याने त्याच अपघातांत तो मरण पावला.

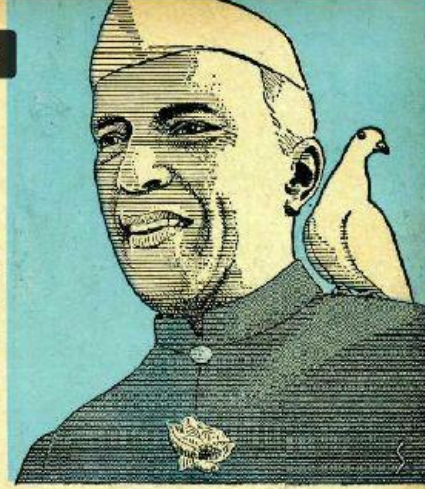


## नेहरू चरित्र

[ ७ ]

१९ फेब्रुवारी, १९१५ या रोजी गोपाळ कृष्ण गोखले यांस देवाज्ञा झाली. त्यामुळे मवाळ पक्षाचे पावत्य कमी झाले. गांधीजी दक्षिण आफ्रिकेतून कांही दिवसांपूर्वीच म्हणजे ९ जानेवारी १९१५ या रोजी स्वदेशी परत आले. त्यांनी गोखल्यांना वचन दिल्याप्रमाणे एक वर्षपर्यंत राजकीय कार्यात भाग घेतला नाही.

त्यावेळी कोर्टेच युद्धाच्या तयारीच्या विरुद्ध कोणी बोलत नव्हते. सरकारने आरंभिलेल्या नॅशनल डिफेंस फोर्स मध्ये भर्ती होण्यासाठी नेहरूनी अर्ज केला होता. गांधीजींनी इंग्रज अधिकाऱ्यांना युद्धाच्या तयारीच्या कामांत सरकारला सर्व प्रकारे मदत करीन असे वचन दिले होते. मोतीलालजींच्या पत्नी स्वरूपराणी नेहरू यांच्या प्रमाणेच कस्तूरबा गांधी यांनी पण सैन्यांत भर्ती झालेल्यांसाठी पोशाक तयार त्यांना अवघड जाई. १९१५ मध्ये एका केले होते. ३ जून १९१५ या दिवशी लहानशा सभेत ते दोन शब्द बोलले. तेव्हा इंग्रजांच्या राजाच्या वाढदिवसा निमित्त



वांटलेल्या पदव्यांबरोबर गांधीजींना युद्धप्रसंगी ब्रिटीश साम्राज्याची सेवा केल्या बद्दल 'कैसरे हिंद' पदक देण्यांत आले होते.

हे सर्व जवाहरलालजींची मानसिक अशांति वाढण्यास कारण झाले. तोपर्यंत समाजवादी विचारसरणीकडे पण त्यांचे लक्ष वेचले नव्हते. मनांत राष्ट्रीय विचार येऊ लागले होते. अजून संकोच गेला नव्हता. उभे राहून भाषण करणे देखील त्यांना अवघड जाई. १९१५ मध्ये एका लहानशा सभेत ते दोन शब्द बोलले. तेव्हा व्यासपीठावर तेजबहादुर सप्रू होते. त्यांनी

“ चांदोबा ”





Fullscreen



127



18 / 76

स्वभावाचे होते. नेहरू कटवाल्या क्रांति-कारकांत तर सामील होणार नाहीत अशी धास्ती मोतीलालजींना वाटत होती. क्रांति-कारकांना फांशी व तुरुंगवासाशिवाय दुसरी शिक्षा देत नसत. मोतीलालजी स्वतः मवाळ विचारांचे होते. जहाल विचार त्यांना आवडत नसत. पण मुलाच्या मनांत राष्ट्रीय चैतन्य मुसमुसत होतं. पित्याचं मन देखील तिकडे आकर्षित होतं.

अशा परिस्थितीत काय करावं हे त्यांना सुचत नव्हतं. १९१७ जून महिन्यांत सरकारने अनीवेशंटना तुरुंगांत टाकले. त्यामुळे होमरूल चळवळ शांत होण्याऐवजी जास्त खवळली. कित्येक मवाळ पक्षीय लोक त्या चळवळीत सामील झाले. त्यांत मोतीलाल पण होते. अनीवेशंट विषयी त्यांच्या मनांत आदरभाव होता. म्हणून ते होमरूल

लीगकडे वळले. पुढे ते अलाहाबाद शाखेचे अध्यक्ष पण निवडून आले.

जर्मनीबरोबर चालू असलेल्या युद्धांत कित्येक राष्ट्रांची स्थिति बिघडत गेली. म्हणून भारताविषयींच्या इंग्रज सरकारच्या विचारांत पण बराच बदल झाला.

सेप्टेंबर महिन्यांत अनीवेशंट यांना तुरुंगांतून सुटका मिळाली त्यावेळीं असे वचन देण्यांत आले की भारताच्या राज्य-घटनेत बदल करण्यांत येईल.

अलाहाबाद येथे काँग्रेसच्या बाँकंग-कमेटी बरोबर मुस्लिम लीगचे अधिवेशन झाले व दोघांनी असे ठरविले की देशाला स्वायत्त सत्ता मिळाली पाहिजे. "आपत्काळी स्वायत्त भारत ब्रिटिश सरकारला जास्त आनंदाने मदत करू शकेल!" असे ठिळक म्हणाले.



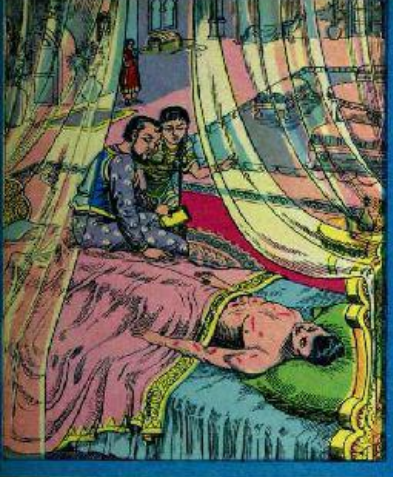
[ ८ ]

[ संभारणाचा किडा पठाण सेनापति उस्मानखान याने जिंकला. किलेदार वीरेंद्रसिंह जखमी होऊन कैदी झाला. त्याची मुलगी तिलोत्तमा व दासी विमला दोघी कैदेत पडल्या. मानसिंहाचा मोठा मुलगा जगतसिंह तिलोत्तमेची भेट घेण्यासाठी विमलेच्या सहाय्याने संभारणाच्या किल्ल्यांत गेला होता. त्याचे पठाणांशी युद्ध झाले, पण तो देखील जखमी होऊन पठाणांच्या हाती कैद झाला. पुढे वाचा. ]

जगतसिंहाला शुद्धी आली तेव्हा तो एका झोंपलेला होता. त्या परंगलावर एक हृष्टपुष्ट सुंदर खोलीत मऊ विळान्यावर झोंपलेला पठाण सुंदर पेहराव करून पान खात फारसी होता. त्याने डोळे उघडून पाहिले. ती भाषेचे एक पुस्तक वाचीत होता. पण एक मोठी खोली होती. पायगती एक छी बोलत फोणीच नव्हता. बसलेली होती. ती मधून मधून त्याच्या युवराजाने एकदां खोलीमर नजर फिर-डोव्यावर गुलाब पाणी ठेवीत होती. विली आणि या कुशीवरून त्या कुशीवर दुसरी एक छी थोडी दूर उभी होती. वळण्याचा यत्न करून पाहिला. पण ते जगतसिंह एका हस्तीदंती परंगलावर त्याला शक्य झाले नाही.

श्री बंकिमचंद्र चट्टोपाध्याय





त्याला हालचाल करुं लागलेला पाहून पायगती बसलेली बाई म्हणाली—“हळं नका, आह्मांत तसेच पडून रहा!”

त्यानें खोल आवाजांत विचारलें—“मी कोठें आहे?”

“तुम्ही बोलं, नका! तुम्ही चांगल्या सुरक्षित स्थानीच आहांत. काळजी करुं नका. स्वस्थ पडून रहा!” हळुवारपणें ती खी म्हणाली.

“किती वाजायचा सुमार असेल?”

“तीन प्रहर! उगीच विचार करुं लागलात तर जास्त त्रास होईल व बरे ठेवलेल्या एका भांड्यांतून एक द्रव-

व्हायला अधिक काळ लागेल. स्वस्थ राहलांत तर येथून जातां येईल.”

मोठ्या कष्टानें युवराजानें पुन्हां विचारलें—“फक्त एकच गोष्ट विचारतो! तुम्ही कोण!”

“आयशा!”

तो बराच वेळ आयशाकडे पहात होता. तिला पूर्वी कोठें पाहिलें असेलसें त्याला आठवेना. आयशानें वय वीस धावीसच्या दरम्यान असेल. ती सुंदर पण तशीच होती. तिला पाहून जगतसिंहाला तिलोचमेची आठवण झाली. त्याच्या हृदयाला अकस्मात धका लागल्यासारखें वाटलें. रक्तसाव जोरानें सुरू झाला. तो पुन्हां बेशुद्ध होऊन पडला.

आयशा घाबरून उठून उभी राहली. पलंगावर बसून पुस्तक वाचीत बसलेला तरुण प्रेमळपणें मधून मधून आयशाकडे पहात होता. आयशा त्याच्या कानांत म्हणाली—“उस्मान! हकिमाकडे लवकर निरोप पाठव!”

उस्मान उठून लगेच बाहेर गेला. ती

पलंगाजवळ गेली व चांदीच्या तिबईवर

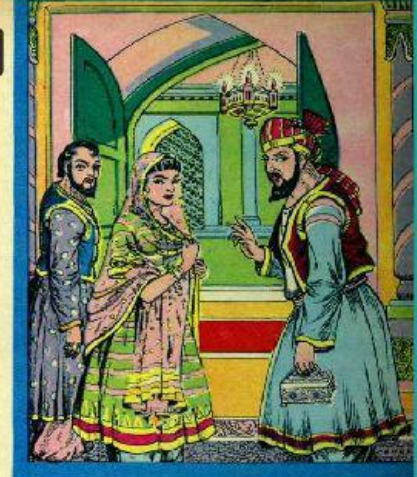
पदार्थ घेऊन युवराजाच्या तोंडावर शिंपवुं लागली.

उस्मान खान हकिमाला बोलावून घेऊन आला. त्यानें औषध लावून रक्तसाव बंद केला. तो औषध देऊन व रोग्याला पथ्य बगैरे सांगून जाऊं लागला.

आयशानें जवळ जाऊन हळूच विचारलें—“कशी काय आहे तव्यत यांची?”

“ताप जरा जास्तच आहे!” असें सांगून हकीम निघाला. उस्मानखान त्याला दारापर्यंत पोचवायला गेला. “तसें जिवावरचे दुखणें नाहीं. तरी काळजी घ्यावी लागेल. पुन्हां कांहीं विशेष झालें तर निरोप पाठवा मला.” असें सांगून तो निघून गेला.

त्या दिवशीं रात्री उस्मानखान व आयशा दोघं मध्यरात्र उलटून गेली तरी जागी होती. हकीम कित्येकदां येऊन युवराजाची तव्येत तपासून निघून गेला. आयशा सारखी रोग्याच्या उशाशीं बसून शुश्रूषा करीत होती. तीन प्रहर रात्र उलटल्यावर एक दासी तिला घेऊन म्हणाली—“बेगम साहेबा आपली आठवण करीत होत्या.”



“हो, आलेंच!” म्हणत आयशा उठून उभी राहली. उस्मानखान देखील पलंगावरून उठून उभा राहिला.

“तूं सुद्धां निघालास वाटतें?” आयशानें त्याला विचारलें.

“पुष्कळ उशीर झाला आहे. चल, मी तुला पोचवून येतो.” उस्मानखान म्हणाला.

आयशा दासीला युवराजाकडे सतत रक्ष ठेवायला बजावून सांगून आपल्या आईकडे निघून गेली. वाटेंत उस्मान खानानें तिला विचारलें—“आज तूं बेगम साहेबांकडेच राहणार का?”





“नाहीं, मी परत येणार आहे, युवराजां-जवळ!” आयशा म्हणाली.

“आयशा तुझ्या चांगुलपणाचें काय म्हणून वर्णन करूं? तूं माझ्या या शत्रूची जी सेवा करीत आहेस तितकी सेवा त्याची स्वतःची वहीण तरी करील की नाही शंकाच.” उस्मानखान म्हणाला.

आयशा स्मित करून म्हणाली—“उस्मान! तो स्त्री-स्वभाव आहे! दुखी कष्टी लोकांची सेवा करण्याचें भाग्य मिळल्यास आणखी काय पाहिजे? तुझी कृपा काय थोडी आहे यांच्यावर? तुझा तो शत्रू आहे म्हणतोस,

मग त्याला वांचविण्याची इतकी उठाटेव कशाला?”

“तूं उदार मनाची आहेस म्हणून तुला वाटतें की इतर लोक देखील तुझ्यासारखेच उदार मनाचे असतील. माझ्या मनांत दुसराच विचार आहे. जगतसिंह आपल्या कैदेत राहाला तर मानसिंह आपल्या मुर्तीत आला असें समज! वाटेल तशी संधी करवून वेईन मी त्याच्याकडून! बरें तें जमलें नाहीं तर जगतसिंहाला परत करण्यापूर्वी त्याच्याकडून पुष्कळ धन मिळेल. म्हणून जगतसिंहाला वांचविण्यांत सर्वतःचेनें फायदाच आहे. या बाबतींत मी निष्काळजीपणा दाखविला तर मला लोक मूर्खांत काढतील.” उस्मानखान म्हणाला.

“उस्मान! तूं इतक्या छुद्र बुद्धीचा असशील असें नव्हतें मला माहीत! सर्वच तुझ्यासारखे होतील त्या दिवशीं धर्म बुडालाच असें समजावें लागेल.” आयशा थोडीशी रागांतच म्हणाली.

उस्मान त्यावर कांहीं एक बोलला नाहीं. तो आयशाला पोचवून स्वतःच्या खोलींत शोपायला निघून गेला.

दुसऱ्या दिवशीं संध्याकाल पर्यंत जगतसिंहाची स्थिति नाजूकच होती. हकीम, उस्मान व आयशा त्याच्या जवळच होती. औषधोपचार चालू होता. थोडा थोडा गुण पडूं लागल्यावर हकीम म्हणाला—“ताप उतरूं लागला आहे. आतां जिवावरचें संकट टळलें.” तें ऐकून आयशा व उस्मान दोघांच्या चेहऱ्यावर आनंद झळकूं लागला. हकीम निघून गेला. उस्मानखान देखील शोपायला निघून गेला. आयशा युवराजा-जवळच बसून होती.

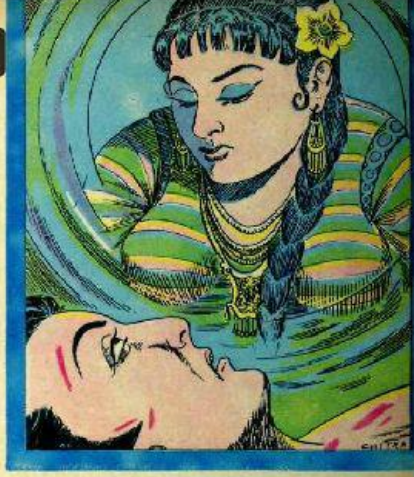
मध्यरात्र उलटल्यावर जगतसिंहानें डोळे उघडून पाहिले. त्याला समोर आयशा दिसली. परंतु त्याची दृष्टि हुडकीत होती तो चेहरा न दिसल्यामुळे त्याच्या डोळ्यांत निराशा व हताशा स्पष्ट झळकूं लागली.

बऱ्याच वेळानंतर त्यानें आयशाला विचारलें—“मी कोठें आहे?”

“कतखानाच्या किल्ल्यांत!” आयशा उत्तरली.

कांहीं वेळ विचार करून त्यानें पुन्हां विचारलें—“मी येथें कसा काय आलों?”

“तुम्ही जास्त बोलू नका. तुमची तब्येत बरी नाहीं!”



“नाहीं, नाहीं, मी येथें कैदी आहे! तूं कोण?”

“आयशा! कतखानाची मुलगी!”

“किती दिवस झाले मला येथें?”

“चार दिवस!”

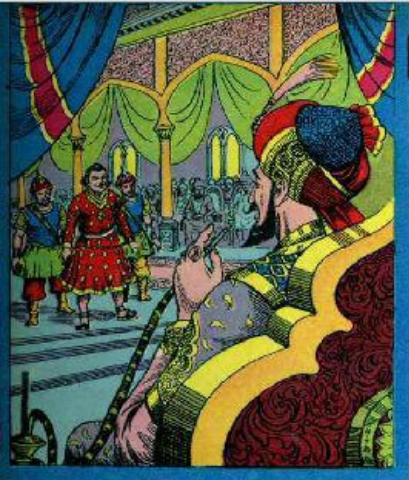
“हू.....”

“वीरेंद्रसिंह कोठें आहेत?”

“कैदेत! आजच त्यांच्या विद्रोही पणाबद्दल विचारणा होणार आहे!”

तें ऐकून जगतसिंहाचें तोंड उतरल्यासारखें भासलें. “इतर सर्व कोठें आहेत?”





Fullscreen

127

X

◀

⏏

▶

24 / 76

“तुम्हाला स्वप्नांत दिसली ती तिलोत्तमाच असण्याची शक्यता आहे.” आयशा म्हणाली.

दुपारी बारा वाजतां कतखानाचा दरबार भरला. त्याच दिवशीं वीरेंद्रसिंहाला शिक्षा मिळणार होती. कांहीं सैनिक वीरेंद्रसिंहाला साखळदंडांनीं बांधून कतखानासमोर घेऊन आले. वीरेंद्रसिंहाचे डोळे आग पाखडीत होते. त्याच्या तोंडावर मयाचे नांव देखील नव्हते.

कतखाना शांत व संथपणें म्हणाला— “वीरेंद्रसिंह ! माझ्या दरबारांत तुझ्या अपराधाबद्दल विचार होणार आहे. प्रथम मला हें सांग, तूं आमच्या विरुद्ध कां शस्त्र उगारलेस ?”

“मी काय केले, हें तरी सांगशील कां नाही ?” वीरेंद्रसिंहानें त्याला विचारलें.

“जरा तोंड संभाळून बोल !” एक दरबारी म्हणाला.

“माझ्या आज्ञेप्रमाणें तूं सैन्य व पैसे कां नाहीं पाठविलेस ?” कतखानानें विचारलें.

“तूं राजद्रोही आहेस. डाकू व लुटेरा आहेस ! तुला मी कशासाठी पैसे द्यावयाचे !

व सैन्य तरी कां पाठवावयाचें ?” वीरेंद्रसिंहानें निर्भीकपणें विचारलें.

हा स्वतःच आपलें मरण ओढवून घेत आहे त्याला आतां कोण काय करणार असें प्रत्येक दरबारी मनांतल्या मनांत म्हणत होता.

कतखानाचें अंग रागानें थरथर कांपूं लागलें. तरी त्यानें आपला राग आवरला व म्हणाला— “तूं आमच्या अमलाखालीं असलेल्या प्रदेशांत आहेस, आमची प्रजा आहेस. मग तूं आमच्या शत्रूला कां फितूर झालास ?”

“तुझे राज्य आणि तुझा अंमल ! कोठे आहे ? मला तो मान्य नाही.” वीरेंद्रसिंह करड्या आवाजांत उत्तरला. कतखानाचा राग जास्तच भडकला.

विश्वासातकी राजद्रोही आहेस तूं. तुला लवकरच तुझ्या पापाचीं फळे भोगावीं लागतील. स्वतःचा जीव वांचवायला अजून सबड आहे !” कतखाना म्हणाला.

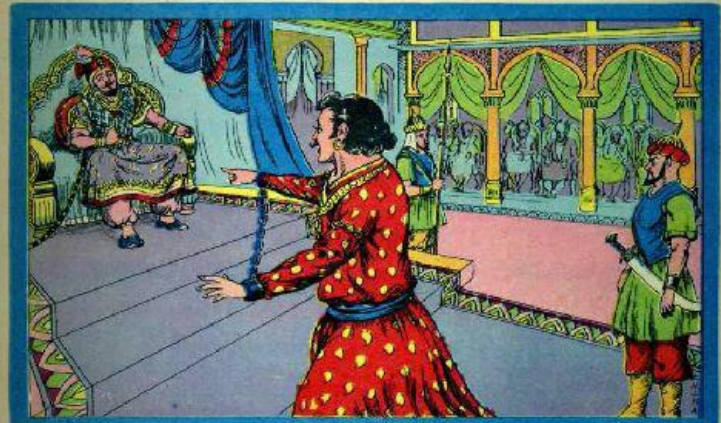
वीरेंद्रसिंह खदखदां औपरोधिकपणें हंसून म्हणाला— “कतखाना ! मला साखळदंडांनीं बांधून तुझ्यासमोर उभा केला असतां मी स्वतःचा जीव वांचविण्यासाठीं तुझ्या

“तें सर्व मला नाहीं माहीत !” आयशा घाबऱ्या आवाजांत उत्तरली.

युवराज स्वतःशींच कांहीं तरी पुटपुटल्या सारखा भास झाला. पुटपुटण्याचा अंधूक आवाज आयशाच्या कानां पडला. तिनें तिलोत्तमा नांव दोनतीनदां ऐकलें. ती उठून उभी राहली व तिनें त्याला औषध पाजलें.

“मी जीवन-मरणाच्या सीमेवर पोचलों असतां मला एक स्वप्न पडलें. कीर्णीतरी देवकन्या माझ्या डोक्याशीं वसून माझी सेवाशुश्रूषा करीत होती. ती तूंच कीर्णी तिलोत्तमा ?” जगतसिंहानें विचारलें.

चांदोवा







Fullscreen



127



26 / 76

दयेची शिक्षा मागीन असें वाटलें होय तुला ? तुझ्यासारख्या नराधमाच्या कृपेवर ज्यांचे जिणें अवलंबून आहे त्यांच्या जिण्यावर धिःकार ! मी तुला आशीर्वाद देऊन मरा-यला तयार होतो. पण तूं माझ्या वंशाची दोरीच तोडलीस. माझ्या प्राणाहून मला जास्त मिय....” बोलत असता त्याचा कंठ दाहून आला. डोक्यांतून अश्रूधारा सुरू झाल्या. तो मान खाली करून रडूं लागला.

कतलखान क्रूर होता. दुसऱ्यांना दुःखी पाहून हृदय दगडासारखें घट्ट करून घेण्याची शक्ति त्याच्या अंगांत होती. स्वाभिमानी शत्रूला स्थितीत पाहून त्याच्या ओठावर हास्य झळकलें. त्यानें वीरेंद्रसिंहाला विचारलें— “तुला माझ्याजवळ कांहीं मागावयाचें नाहींस म्हणाला होतास. खूप विचार करून बोलतो आहेस ना ?”

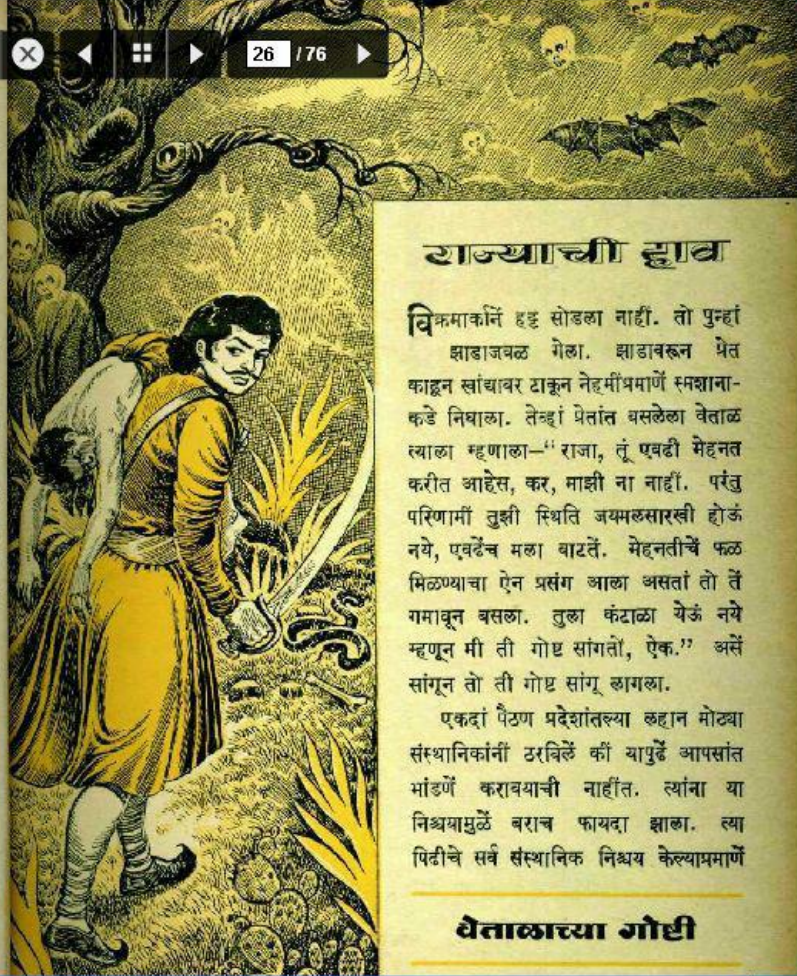
वीरेंद्रसिंह ताठ उभा राहून म्हणाला— “मला आणखी कांहीं नको ! लवकर माझा शिरच्छेद कर !”

“बरें, आणखी कांहीं विचारावयाचें आहे ?”

“नाहीं, या जन्मांत आणखी कांहीं विचारावयाचें नाहीं, मला !”

“मरणापूर्वी आपल्या एकुलत्या एका मुलीचें तोंड पाहण्याची इच्छा नाहीं वाटतें तुला ?” वीरेंद्रसिंहाचे डोळे पुन्हां भरून आले. दुसऱ्या क्षणीं ताठ उभा राहून तो म्हणाला—“माझी मुलगी अद्याप मेली नसेल तर तिला पाहण्याची माझी इच्छा नाहीं. ती मेली असेल तर मात्र तिचें प्रेत पाहण्याची इच्छा आहे. तिला आपल्या मांडीवर घेऊन मी आनंदानें प्राण सोडीन !”

(पुढील गोष्ट पुढील अंकां)



## राज्याची हावा

विक्रमाकानिं हट्ट सोडला नाहीं. तो पुन्हां झाडाजवळ गेला. झाडावरून प्रेत काढून सांघावर टाकून नेहमीप्रमाणें स्मशाना-कडे निघाला. तेन्हां प्रेतांत बसलेला वेताळ त्याला म्हणाला—“राजा, तूं एवढी मेहनत करीत आहेस, कर, माझी ना नाहीं. परंतु परिणामीं तुझी स्थिति जयमलसारखी होऊं नये, एवढेंच मला वाटतें. मेहनतीचें फळ मिळण्याचा ऐन प्रसंग आला असतां तो तें गमावून बसला. तुला कंटाळा येऊं नये म्हणून मी ती गोष्ट सांगतो, ऐक.” असें सांगून तो ती गोष्ट सांगू लागला.

एकदां पैठण प्रदेशांतल्या लहान मोठ्या संस्थानिकांनीं उरविलें कीं यापुढें आपसांत भांडणें करावयाची नाहींत. त्यांना या निश्चयामुळें बराच फायदा झाला. त्या पिढीचे सर्व संस्थानिक निश्चय केल्याप्रमाणें

## वेताळाच्या गोष्टी





Fullscreen

127

X

◀

⋮

▶

28 / 76

वीरमलाने मदतीसाठी इतर संस्थानिकांना बोलावणी पाठविली. त्यांनी दोन राज्यांतल्या आपसांतील भांडणांत वडणें आम्हांला बरोबर दिसत नाही असें सांगून अंग काढून घेतले.

वीरमलाला युद्ध करण्याची इच्छाच नव्हती. शिवाय युद्ध करण्यास पुरेशी तयारीपण त्याने केली नव्हती. म्हणून तो राणी व राजकन्या दोघांना घेऊन विंध्य पर्वतांत पळून गेला.

एक थेंबदेखील रक्त सांडल्याशिवाय वीरमलाने राज्य इंद्रदत्ताने बळकावले. त्याने कडक कायदे काढून तुष्ट प्रजेला दडपून टाकले. राज्यांत शांतता स्थापन झाली व अशा प्रकारे प्रजा सुखी झाली.

वागले. परंतु सर्वकाळ दिलेले वचन कोणी पाळतो का ?

वीरमल नांवाच्या एका संस्थानिकाच्या संस्थानांत दुष्ट लोकांची संख्या वाढत गेली होती. वीरमल स्वभावाने सरळ होता व त्यांत बयोष्टद्ध. म्हणून तो बंडखोरांचे पारिपत्य करू शकला नाही. परंतु इंद्रदत्त नांवाच्या शेजारच्या दुसऱ्या पिढीतल्या तरुण संस्थानिकास आपल्या शेजारच्या राज्यांत इतर कोणी माझ्या मदतीला आले नाही. चाळ असलेली बंडाळी खपली नाही. म्हणून इंद्रदत्ताने वीरमलच्या विरुद्ध युद्ध करण्याचे ठरवून त्याच्या राज्यावर स्वारीपण केली.

वीरमलाने मरण प्रसंगी विंध्य पर्वतांत आपला मुलगा जयमल याला गुप्तपणे बोलावून घेतले आणि राज्य कसे वाळवून बसला याचे वर्णन करून म्हणाला—“वाळ ! मी सर्व संस्थानिकांनी मिळून केलेल्या संधी प्रमाणे वागलों. संधीत वचन दिल्याप्रमाणे परंतु मी मात्र वचन दिल्याप्रमाणे युद्ध केले नाही. पण तुला राज्य हवे असेल तर तू ठरवून त्याच्या राज्यावर स्वारीपण केली. युद्ध करून स्वतःचे राज्य परत मिळव. मी

वचन दिले होते. आमची पिढी संपली. आपल्या पिढीच्या हितासाठी वाटेक ते करावया तू खुद मुरुतार आहेस.”

बाप वारल्यावर जयमलने आपल्या बहिळांचे राज्य परत मिळविण्याचे मनाशी ठरविले. त्याला राज्याचा लोभ पण होताच. रानोमाळ हिंडत असतांना रानटी लोकांच्या सहवासांत हिल पशूंची शिकार करणे त्याला चांगले येऊ लागले होते. तसा तो स्वभावाने साहसीपण होताच.

देखील तो पूर्णपणे ओळखून होता. साहस, शक्ति, बुद्धिमत्ता सर्व त्याच्याजवळ होते. पण शस्त्रविद्या त्याला पुरेशी अवगत नव्हती.

शिकार करण्यांत किंवा मल्लयुद्धांत त्याची बरोबर करण्यास कोणी धजला नसता. परंतु युद्धांत जय मिळविण्यास शस्त्रविद्या अवगत करून घेणे आवश्यक आहे. सैन्य देखील जमा करणे आवश्यक आहे.

म्हणून जयमल आपल्या आईबरोबर पैठण देशांत आला. व एका संस्थानांत

परंतु राज्य मिळविण्यासाठी आपल्याला राहून शस्त्रविद्येचा अभ्यास करू लागला. चांगली तयारी करावी लागेल ही गोष्ट पुढे काही दिवसांनी त्याने दुसऱ्या एका



चांदोबा





राजाच्या पदरी सैनिक म्हणून नोकरी घरली. लवकरच उत्तम सैनिक म्हणून त्याचा नावलौकिक वाढला.

काही दिवसांनी त्याची आई वारली. आता राज्य मिळविण्या व्यतिरिक्त दुसरी काही काळजी उरली नाही. इंद्रदत्ताचा समोरासमोरच्या युद्धांत पराभव करणे अशक्य आहे हे त्याला चांगले माहीत होतं.

आता एकच एक उपाय त्याच्याजवळ उरला होता. शक्ति जेथे निरुपयोगी ठरते तेथे युक्तीचाच उपयोग करावा लागतो. म्हणून त्याने आपले नांव बदलून इंद्रदत्तच्या

सैन्यांत भर्ती होण्याचा विचार केला. काही दिवसांनी आपण कोण हे सैन्याला कळल्यावर सैन्य आपल्या आज्ञेप्रमाणे वागेले व इंद्रदत्ताच्या विरुद्ध बंड करील असा त्याने विचार केला. म्हणून सैन्य जमविणे, त्याला शस्त्राखे पुरविणे सर्व अनावश्यक आहे. युद्ध करण्याची गरजच नाही. अशातच तेने आपल्या बडिलांनी आपल्या पिढीच्या लोकांना दिलेल्या वचनाचे पालन पण सहजी होईल.

असा विचार करून जयमल आपल्या बापाच्या राज्यांत गेला. इंद्रदत्ताच्या सैन्यांत त्याने आपले नांव नोंदविले. त्याला जी जी कला अवगत होती ती त्याने दाखविली. ती पाहून इंद्रदत्त खूष झाला. त्याने जयमलला आपला अंगरक्षक म्हणून नेमले.

जयमलने देशाच्या परिस्थितीचा लक्षपूर्वक अभ्यास केला. इंद्रदत्ताच्या राज्य कारभारांत कडकपणा होता, पण तो स्वतः स्वभावाने क्रूर नव्हता. त्याच्या पदरी नोकरी करणारे सर्व लोक स्वामिभक्त नोकर होते. ते राजाच्या व त्याच्या राज्याच्या रक्षणार्थ सर्वस्वाचा होम करण्यास तयार होते. दुष्टलोक त्याचे नांव ऐकून थर थर कांपत,

चांबोबा

पण प्रजेचे राजावर प्रेम होतं. त्याचे वडील राज्य करीत असतां प्रजेच्या मनांत राजाचे भय नव्हतं व राजावर प्रेम पण नव्हतं, हे ऐकून जयमलला मनापासून दुःख वाटले.

इंद्रदत्त शिकारीला जाई तेव्हा जयमलचे शिकारीतले कौशल्य त्याच्या नजरेस आल्या- शिवाय राहाले नाही. क्रूर व हिंस्र जनावरांना फक्त काठीने ठार करताना त्याला पाहून इंद्रदत्त चकित होई. जयमलच्या मनांत रानटी श्वापदांचे भय म्हणून नव्हतं. म्हणून इंद्रदत्त त्याला बरोबर घेऊन शिकारीला जाई. एकटा कधी गेला नाही.

एकदा इंद्रदत्त शिकारीला गेला असतां शिकारीचा पाठलाग करीत रानांत दूर एकटा निघून गेला. त्याने मार्गे वळून पाहिले तेव्हा त्याला फक्त जयमल पाठीमागून येत असलेला दिसला.

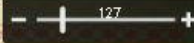
इंद्रदत्ताने धोब्यावरून उतरून घोडा झाडाला बांधून टेवला आणि स्वतः आराम करण्याच्या विचारांत होता. परंतु त्याला उशास घ्यायला काही दिसेना. ते ओळखून जयमलने आपल्या मांडीवर डोकें ठेवून राजाला शोपायला सांगितले. डोकें टेकल्या- बरोबर त्याला शोप लागली.







Fullscreen



127



32 / 76



आपल्या शत्रूचा वध करण्यास या पेक्षा शोपले होते. तो मला पाहून एक भाला जास्त सुंदर संधी जयमलला कोटून मिळणार ? उचलून माझ्या छातीत खुपसणार, एवढ्यात भाला किंवा तलवार त्याच्या छातीत मी मोठ्याने ओरडलो आणि उठून खुरसून त्याचा शेवट करणं जयमलला सहज शक्य झालं असतं, तसे त्याच्या मनात उभा राहालो.

राजाचं ओरडणं त्याच्या बरोबर शिकारीस आलेल्या त्याच्या अनुयायांना ऐकू आलं. ते आवाजाच्या अनुरोधाने असे शोपेतच मोठ्याने ओरडत दचकून जागा झाला. जयमल घाबरल्यासारखा उठून उभा राहाला. “तूच का ? मी एक होतं अगदीच खोटं होतं असे म्हणतां फार वाईट स्वप्न पाहिलं. स्वप्नात मी येणार नाही. मीच वीरमल्लाचा मुलगा वीरमल्लाच्या मुलाच्या मांडीवर दोकं टाकून इंद्रदत्त ! आपला वध करावा असे माझ्या

मनात आलं होतं. पण मी मनाला बरोबर त्याने जयमलला कैद करण्यास आवरलं !” जयमल म्हणाला. सांगितलं.

ते ऐकून इंद्रदत्त चकित झाला. “मग त्याच्याजवळ फक्त एकच एक भाला तू माझा वध करायला कां कचरलास ?” होता. तरी जिवावर उदार होऊन तो त्याचें उत्तर न देऊन इंद्रदत्त म्हणाला— त्यांच्याशी लढला. कित्येक जखमी झाले. “असा प्रसंग पुन्हां पुढे कधी येण्याचा तरी तो शेवटी कैद झाला. संभव आहे. म्हणून मला अंगरक्षकाच्या इंद्रदत्त त्याला राजधानीत घेऊन गेला. पदावर कायम ठेवणं आपणांस बरोबर औषधोपचार करून तो बरा झाल्यावर होणार नाही. आपली नोकरी सोडून त्याला त्याच्या बापाचें राज्य देऊन इंद्रदत्त जाण्याची परवानगी मला द्या !” स्वतःच्या राज्यांत निघून गेला.

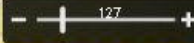
इंद्रदत्तने त्याचें कांहीच उत्तर दिलं वेताळ येथवर गोष्ट सांगून म्हणाला— नाही. आपले अनुयायी जवळ आल्या- “राजा मला हें कळत नाही की जयमलने







Fullscreen



127



34 / 76

इंद्रदत्ताचा वध का केला नाही? तो झाला की राजभक्ति आड आली? की त्याच्या वडिलांनी आपल्या मिठीतल्या इतर संस्था-निर्काशी केलेली संधी त्याला आठवली? नेतर इंद्रदत्ताने जयमल्ला राज्य का दिले? स्वतः संकटांत सांपडण्याच्या भीतीने की जयमल्लने वध करण्याची संधी मिळाली असूनहि केला नाही म्हणून कृतज्ञतेच्या माबनेने? या शंकांचे समाधान माहीत असून हि करण्याचे तू टाळलेस तर तुला माहीतच आहे, त्याचा परिणाम? तुझ्या डोक्याची शंभर छकले होऊन तुझ्याच पायांवर लोळू लागतील.

विक्रमार्क म्हणाला—“इंद्रदत्त एक प्रजारंजक राजा होता. प्रजेच्या हिताची कामे तो करीत राहिला नसता तर त्याला ठार करण्याचा विचार जयमल्लच्या

मनांत दृढ झाला असता. त्याच्या वडिलांच्या राज्यांत प्रजा सुखी नव्हती. अशा परिस्थितीत त्याने राजाचा वध केला असता तर प्रजा त्याच्या विरुद्ध उलटली असती. म्हणून त्याने राजाचा वध करण्याचा विचार सोडून दिला. जयमल्लने स्वतःच्या रक्षणासाठी एकटा असूनहि जे शौर्य व साहस दाखविले ते तो प्रजेला सुखी करण्यासाठी झटेल हे पटविण्यास पुरे होते. त्याच्या राज्यांत बंडाळी माजणार नाही अशी मनाची खात्री झाल्यावर इंद्रदत्ताने जयमल्ला त्याच्या बापाचे राज्य देऊन टाकले.”

अशा प्रकारे राजाचे मौन भंग झाल्यामुळे वेताळ प्रेतावरोबर अदृश्य झाला व झाडाच्या फांदीला जाऊन लोंबकळू लागला.

(कल्पित)



## परोपकारी गोपाळ

गोपाळ ज्या देशांत रहात असे त्या देशांत एकदां दुष्काल पडला. पाऊस नाही, म्हणून पिके करपून गेली. दुष्काल निवारण्यासाठी राजाने विहिरी जास्त खोल खणल्या. खजिन्यांत धन होतं नव्हतं ते खर्च करून परदेशांतून अन्न पुरवठा करून प्रजेला वांटले. खजिना रिकामा झाला.

त्याच सुमारास गोपाळला एक विचित्र स्वप्न पडले. स्वप्नांत त्याला राजा दिसला. तो गोपाळला पूर्वेकडील डोंगराकडे बोट दाखवून विचारीत होता की या डोंगरांत एक वनाचा ठेवा आहे असे माझ्या कुळदेवतेने मला सांगितले आहे. मी सैनिकांना पाठविले पण त्यापैकी कोणी परत आला नाही. लोक उपाशी मरत आहेत. तेथे धनाचा ठेवा आहे की नाही हे पाहून येणारा

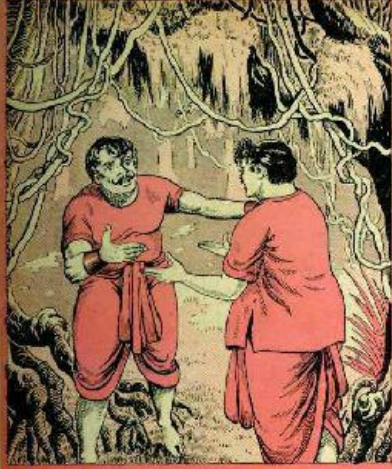
कोणी मिळेल तर वरं होईल. तू करू शकशील का एवढे काम?”

“का नाही, महाराज! हा निघालो पहा!” असे बोलत असतांना गोपाळची शोष मोडली. स्वप्नांतली प्रत्येक गोष्ट खरी असावी असे त्याला वाटू लागले. त्याने विचार केला की स्वप्न खरे आहे की खोटे हे का पाहून घेऊ नये? म्हणून गोपाळ घरांत कोणाला कळविल्या शिवाय पूर्वेकडे निघाला. डोंगराच्या पावथ्याच्या रानांत तो पोचला तेव्हा त्या रानांत राहणारे लोक त्याला सांगू लागले की त्या डोंगरांत एक तर कोणी जात नाही व जे जातात ते परत येत नाहीत. एकदां कांही सैनिक गेले, पण एक देखील परतला नाही. ते ऐकून गोपाळला स्वप्न खरे असावे असे वाटू लागले.

[दुष्काल]

[श्री. मा. गो. मोरे]





Fullscreen

127

X

◀

⋮

▶

36 / 76

“तें शक्य नाहीं. या प्रदेशांत पाऊल टाकणेंच चुक तुम्ही कृपा करून परत जावें अशी माझी हात जोडून विनंती आहे.” चोर म्हणाला.

“तिकडे लोक उपाशी मरत आहेत व मी येथे घनाचा मोठा टेवा आहे हें माहीत असून देखील कसा परत जाऊं ?” गोपालने त्याला विचारलें.

“अहो गोपाळराव, असले दया दाक्षिण्य दाखवायला ही जागा नव्हे. आपण कृपा करून परत जावें अशी मी पुन्हां पुन्हां विनंती करतो.” चोर म्हणाला.

इतक्यांत आणखी एक मनुष्य कोटून तरी आला. “कोण तू ? कशाला आला आहेस इकडे ? काय रे, याचे हात पाय बांधून कां नाहीं नेलेस याला ? आणि येथे उभा राहून त्याच्याशीं कसल्या गुलगुल गप्पा चाळ आहेत ?” तो देखील चोरांच्या टोळींतलाच एक होता.

त्याला तो पहिला चोर कानांत म्हणाला— “हेच ते परोपकारी गोपाळराव !”

दोघे गोपाळला आपल्या सरदाराकडे घेऊन गेले. पहिल्या चोराने सरदाराच्या कानांत काहींतरी सांगितलें.

तो रानांत पुढें जाऊं लागला तसतशी दाट झाडी वाढतच गेली. त्याला वाटेंत एक मनुष्य भेटला. त्याने त्याला विचारलें— “तुमचेंच नांव गोपाळ का ?”

गोपालने त्याला ओळखलें. तो चोर होता. पूर्वी गोपालने त्याला एका भयंकर आजारांतून बांचविलें होतें. गोपालने त्याला जें स्वप्न पडलें होतें तें वर्णन करून सांगितलें आणि म्हणाला— “लोक उपाशी मरत आहेत. डोंगरांत घनाचा टेवा कोठें आहे, याचा शोध लावण्याच्या कामीं तूं मदत करू शकशील का ?”

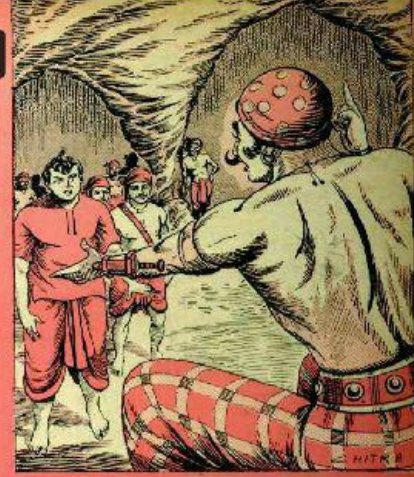
चांदोबा

तें ऐकून सरदार गोपाळला म्हणाला— “हें आमचें राज्य आहे. आमच्या राज्यांत पाऊल टाकणाऱ्यास आम्ही परत जाऊं देत नाहीं. पण तुम्ही आमच्या या साथी मित्राला एकदां बांचविलें होतें. म्हणून आम्ही तुम्हाला शिक्षा किंवा दंड केल्या-शिवाय परत जाऊं देतो. बरोबर आहे ना ?”

“मी तुमचा आभारी आहे. पण माझ्या-वर तुम्ही एक कृपा करा. या डोंगरांत घनाचा टेवा कोठें आहे, हें मला दाखवा. मी परत जाऊन राजाला त्या संबंधी माहिती देईन. त्यानंतर जें करावयाचें असेल तें राजा स्वतःच करील किंवा मी राजाला सुचवीन.” गोपाल म्हणाला.

“वा रे वा ! आतांपर्यंत तुम्ही जें पाहिलेंत व ऐकलेंततें कोणासमोर बोलणार नाहीं अशी आमचें कुळदैवत जी काली माता तिच्यासमोर उभे राहून शपथ घेतली पाहिजेत. तरच आम्ही तुम्हाला येथून जिवंत परत जातां येईल.” सरदार म्हणाला.

“मला तो घनाचा टेवा दाखवायचा नसेल तर माझा आग्रह नाहीं. तुम्हीच तो राजाकडे पोचता केलात तरी माझ्या मनाचें समाधान होईल.” गोपाल म्हणाला.



चोरांचा सरदार तें उत्तर ऐकून तापला. म्हणाला— “आम्ही जें मिळवितो तें कोणाला देण्यासाठीं नव्हे. काली मातेसमोर तुम्ही शपथ घेतली नाहींत तर तुम्हाला आम्ही जिवंत परत जाऊं देणार नाहीं.”

“मी अशी शपथ घ्यायला तयार नाहीं !” गोपाल म्हणाला.

लगेच सरदाराचा आज्ञेप्रमाणें चोरांनी गोपालचे हातपाय बांधून त्याला काली मातेसमोर हजर केलें. काली मातेची एक भव्य मूर्ति होती ती. “निदान आतां तरी काली मातेसमोर शपथ घे ! तुला

चांदोबा



जिवंत सोडू आम्ही.” चोरांचा सरदार म्हणाला.

“हें पहा, मी आलों आहे येथें धनाचा ठेवा आहे की नाही याच्या शोधार्थ! तुझ्या गुपिताचें रक्षण करण्यासाठी किंवा तुझ्यावर हेरगिरी करण्यासाठी आलों नाही.” गोपाळ म्हणाला.

गोपाळचा शिरच्छेद करण्यासाठी सरदारानें आपली तलवार उपसली.

त्याच वेळीं कोणी तरी ती मूर्ति जणुंकांहीं ढकलली. थोडी बाजूला आडवी होत सरळ सरदाराच्या डोक्यावर कोसळली. चोरांचा सरदार त्या मूर्तीखाली चिरडून तत्काळ मरण पावला.

“पाहिलेंत, मला स्वतः देवीनेच या कामासाठीं इकडे पाठविलें आहे. तिनें तें तुम्हांला कळावें म्हणून तुमच्या सरदारालाच

वाटेला लावले. लोक दुष्काळासुद्ध पटापट मरत असतां हा धनाचा ठेवा जमा करून तरी काय उपयोग? मला देवीचा दृष्टांत झाला व तिच्या आज्ञेनें मी येथें आलों. चला माझ्याबरोबर. तुम्हांला राजा कांहीं शिक्षा करणार नाही, तुम्ही प्रजेच्या कष्ट सुखाचे वाटेकरी व्हायला तयार व्हाल तर देवी तुमचे रक्षण करील.” गोपाळनें चोरांना धीर दिला.

ज्या लोकांनीं गोपाळचा तो निर्भीकपणा पाहिला होता, त्याच्या बोलण्यावर त्यांचा विश्वास वसला. ते गोपाळच्या बरोबर आपलें सर्व धन घेऊन राजासमोर हजर झाले. राजानें चोरांना माफ केलें. त्यांच्या उदर निर्वाहाची जरूर ती सर्व व्यवस्था करून दिली. दुष्काळांत सांपडलेल्या गोरगरिवांच्या रक्षणार्थ त्या धनाचा उपयोग झाला.



## डोके उच्चार

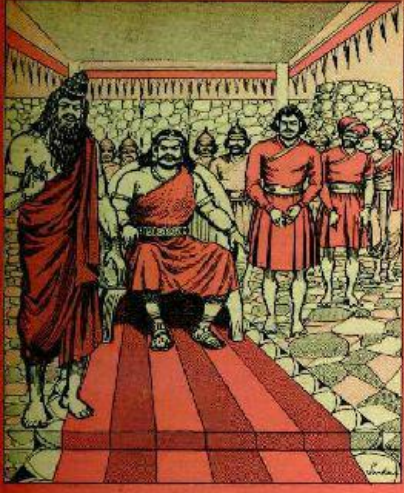
दंडकारण्यांत एका काळीं निरनिराळ्या जातीचे लोक रहात. त्यांची राहणी रानटी लोकांसारखीच होती. सम्यतेचा गंधस्पर्श देखील त्यांना झालेला नव्हता. तरी हळूहळू एकेका जातीनें आपल्या प्रांताचा एक राजा निवडला. तेव्हांपासून सर्व जातींच्या राहणींत हळूहळू सम्यतेचा शिरकाव होऊं लागला.

दंडकारण्यांतच दंडामथ नांवाचा एक प्रांत होता. त्या प्रांतांत कोणी राजा नव्हता. मारामारी व दंगेखोरपणा हाच जणुं कांहीं त्यांच्या आयुष्यांतला नियम झाला होता. बलवान दुर्बलांवर अत्याचार करीत. कोण काम धंदा करणार व मिळवून काय करणार. सर्व लोक आळशी होऊन गेले. कोणी विचारपूस करणारा नव्हता.

पण त्या जातींत समित्र नांवाचा एक बुद्धिमान तरुण निघाला. आपल्या जातीची ती दुःस्थिति पाहून त्याला फार वाईट वाटले. त्यानें दुष्ट लोकांना समजावून सांगण्याचा प्रयत्न करून पाहिला. परंतु त्याला यश आलें नाहीं. शेवटीं त्याला जीविताचा वीट आला व तो रानांत एका एकांत स्थानीं जाऊन राहूं लागला. तेथें त्याला एक योगी भेटला. तो रानांत एका जागीं आश्रम बांधून योगाभ्यास करीत असे. सुमित्राची त्या योग्याशी ओळख झाली व परिचय वाढला. एकदां त्यानें त्याला विचारलें कीं देशांत शांतता स्थापन करण्यास कांहीं उपाय सांगा. योगी म्हणाला—“हें पहा, मनुष्यांची जात ही स्वभावानें फार स्वार्थी व भांडखोर आहे. त्या जातीला







Fullscreen

127

X

◀

⋮

▶

40 / 76

धीरसिंहाला ते पटले. त्याने स्वतःचा राजा म्हणून जाहीर केले व स्वतःच्या राज्याभिषेकाची तयारी सुरू केली. त्या योग्याने स्वतः हजार राहून धीरसिंहाचा राज्याभिषेक करून दिला. निरोप घेतांना त्याने धीरसिंहाला एक सल्ला दिला. म्हणाला—“एक हुशार मंत्री नेमून तुं त्याच्या सल्ल्याने राज्य कारभार चालव!”

पण धीरसिंहाने त्याकडे दुर्लक्षच केले. मी स्वतः राजा असतां आपली कोणाचा सल्ला वेण्याची काय गरज? असा विचार करून त्याने मंत्री नेमण्याचा विचार केला नाही.

राजाच्या पदरी नोकरी करणारे तेच गुंड व पुंड लोक होते. मारहाण करणे हा एकच एक धंदा त्यांना अवगत होता. गोर गरिबांचा व दुर्बळांचा त्रास उरला नाही. त्यांच्या अत्याचारांमुळे प्रजा कंटाळून गेली.

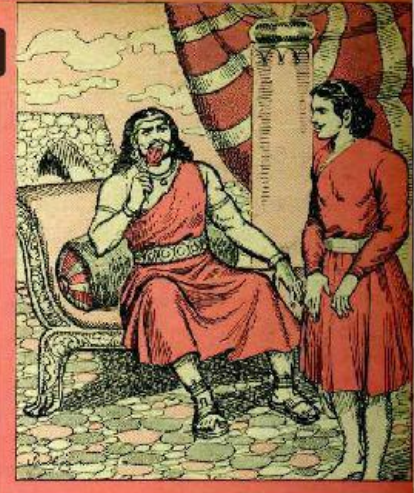
ते सर्व पाहून सुमित्र पुन्हां त्या योग्याच्या दर्शनास गेला. त्याने देशाची स्थिति वर्णन करून त्याला सांगितली. तेव्हां योगी म्हणाला—“मी तुझ्या राजाचे डोके ठीक करतो. एका आठवड्याने मी स्वतः येऊन राजाला भेटतो. मी देतो ते फूल माझ्या

बतीने राजाला नेऊन दे. राजाशिवाय इतर कोणी त्या फुलाचा वास घेतां कामा नये. कारण त्याचा परिणाम उलटा होईल.” असे सांगून त्याने एक फूल पानांत गुंडाळून सुमित्राला दिले. त्या फुलाचा वास पानाबाहेर देखील येत होता.

सुमित्राने ते फूल योगिराजाची भेट म्हणून राजाला दिले आणि म्हणाला—“योगिराज स्वतः राजाच्या भेटीला एका आठवड्याने येणार आहेत.” राजा त्या फुलाचा वास घेत बराच वेळ योगिराजांचे कौतुक करीत विचार करीत बसला.

तो रात्री झोपला तेव्हां तो आनंदांत होता. पण सकाळी झोप मोडली तेव्हां त्याचे डोके दुखत होतं. औषध पाणी करण्यांत आले पण कांहीं एक उपयोग झाला नाही. अंथरुणावर तळपळत होता.

एका आठवड्याने योगिराज राजाला भेटायला आले. राजाला एका आठवड्यापासून डोके दुखी असल्याचे ऐकून तो म्हणाला—“राजा! तुला डोके दुखी सुरू होणार? अरे! प्रजापालन म्हणजे काय थडा वाटली तुला? ही डोकेदुखी फार पूर्वीच सुरू व्हायला पाहिजे होती. पण तुझे शरीर



स्वास्थ्य उत्तम होतं म्हणून इतके दिवस कांहीं झाले नाही. अजून तुं कोणाला तरी आपला मंत्री नेम आणि मोकळा हो! विचार करण्याचा थम वांचेल. तो विचार करून जी मंत्रणा देईल त्याप्रमाणे वाग.”

इतके कष्ट होत होते तरी धीरसिंह माघार घ्यायला तयार नव्हता. म्हणाला—“योगिराज! मी सर्व ऐकायला तयार आहे. हे नाही मला कबूल! दुसऱ्याच्या बुद्धीवर विसंबून का मी राज्य करणार!”

योगिराज स्मित करून म्हणाले—“दुसऱ्याच्या डोक्यावर मी तुला विसंबून

सन्मार्गावर आणण्यासाठी एका राजाची गरज असते. पण राजा बलवान असला पाहिजे, पराक्रमी असला पाहिजे. राजाला सल्ला देणारा एक ज्ञानी, विवेकवान आणि धर्मपरायण मंत्रीपण असावा लागतो.”

सुमित्र स्वदेशी परत गेला व आपल्या जातीतल्या धीरसिंह नांवाच्या एका शूर पराक्रमी माणसाला म्हणाला—“तू आमच्या जातीचा राजा हो! सैन्य जमवून देशाचे रक्षण कर. प्रजेकडून कर घेऊन प्रजेचे पालन केलेंस तर आपला देश खात्रीने सुखी होईल.”





Fullscreen



127



42 / 76

रहायला सांगत नाही. तू पखाचा हुशार माणसाला शोधून त्याला आपले डोके उधार दे! इतरांकडून तू जशी कामे करवितोस तशी त्याच्याकडून देखील कामे करवून घे! ही डोके दुखी कायमची बंद होईल वष!"

"पण तें कसे हें नाही कळलें मला." राजा म्हणाला.

"ते मी सांगतो. तुझ्या मते कोणावर तुझा विश्वास आहे हें प्रथम सांग! मी तुझ्या डोक्यांतली थोडी विचार शक्ति त्याच्याकडे पोचती करतो." योगी म्हणाला.

राजानें सुमित्राचें नांव सुचविलें. राजाची विचार शक्ति उधार घेऊन काम करण्यास तो तयार झाला. योगिराजाच्या मंत्रबळांनं राजाला योगनिद्रा आली. योगी सुमित्राला म्हणाला-"मी जें फूल राजाला दिलें होतें त्यामुल्लेंच ही डोके दुखी सुरू झाली होती.

या झोपेतून जागा झाल्यावर ती बंद होईल." राजा झोपेतून जागा झाल्यासारखा उठला. त्याची डोकेदुखी बंद झालेली होती. "आतां नाही माझे डोके दुखत!" तो म्हणाला.

"ज्यास्त विचार केल्यानें तुझा मेंदू सुजला होता. आतां तुला नाही त्रास होणार. सुमित्र तुला तुझ्याच विचार-शक्तीच्या सहाय्यानें सल्ला देत राहील." योगी म्हणाला.

त्यानंतर धीरसिंह आपल्या मंत्र्याच्या सल्ल्याप्रमाणें राज्य करूं लागला. राजा ज्याचा सल्ला घेतो, तो मोठा हें सर्व दरबारी लोकांस कळलें व ते सुमित्राचा पण मान करूं लागले. राजा आणि मंत्री परस्परांवर विश्वास करून प्रजेचें पालन करूं लागल्या-मुल्लें प्रजा सुखी झाली.



## शूरपाल

विस्तार नदीच्या काठीं केकेय देशांत प्रजापति नांवाचा राजा राज्य करीत असे. त्याच्या मांडलिक राजांपैकीं एकाचें नांव धर्मपाल असें होतें. तो एक शूर शासक होता. धर्मपालच्या मृत्यूनंतर त्याचा मुलगा शूरपाल जहागिरीचा वारस झाला. त्याच्या जहागिरींतून राजाला कित्येक वर्षे कर मिळाला नव्हता. राजाला ही गोष्ट कळली तेव्हां त्यानें शूरपालकडे निरोप पाठविला कीं एका महिन्याच्या आंत येऊन राजाला भेटला नाहीस तर जहागीर जब्त होईल. शूरपाल आपला मित्र क्षेमवर्मा याच्या बरोबर वीस सैनिक घेऊन निघाला.

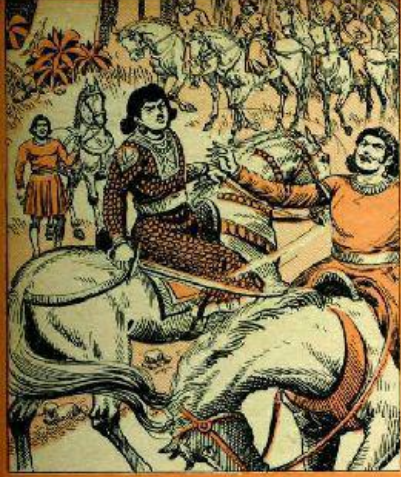
शूरपालची जहागीर फार चांगली होती. जहागिरींत सोन्याची खाण पण होती. ते कळल्यावर राजाच्या धाकट्या मुलाला

दुष्टपणा सुचला. मध्यें विघ्न आणलें तर राजाची भेट होणार नाही. त्यानें राजाज्ञा मोडली आहे म्हणून राजा त्याची जहागीर पण जब्त करील. तेव्हां राजाचें मन वळवून ती जहागीर स्वतःसाठीं मागून घेऊं, असा होता त्याचा डाव. ती गोष्ट मंत्र्याच्या मुलाला सांगून तो कांहीं सैनिकांना घेऊन राजधानी बाहेर शूरपालच्या वाटेवर रानांत लपून बसला. सैनिकांना हुडपाआड लपायला सांगून राजाचा मुलगा व मंत्र्याचा मुलगा धोड्यावर बसून रस्त्यावर आडवे उभे राहाले.

घोडे व कांहीं घोडेस्वार दूर उभे असलेले पाहून क्षेमवर्माला संशय आला, कांहींतरी मानगड आहे. त्यानें शूरपालाला व त्याच्या बरोबरच्या सैनिकांना मार्ग रहा-तें कळल्यावर राजाच्या धाकट्या मुलाला यला सांगितलें व स्वतः धोड्यावर बसून पुढें







गेला. तोच शूरपाल असेल असा विचार करून राजकुमार व मंत्र्याचा मुलगा दरडावून म्हणाले—“थांबव, घोडा !”

“मला पुढे जायचे आहे. बाजूला व्हा !” असे म्हणत श्वेमवर्माने राजकुमाराला धक्का देऊन पुढे गेला.

“इतका गर्व आहे का तुला ?” असे म्हणत त्याने श्वेमवर्माला धक्का दिला. लगेच शूरपाल आपला घोडा भर धांव सोडून पुढे आला व दरडावून म्हणाला—“मितऱ्या निशस्त्र माणसावर शस्त्र उगारतांना तुला लाज नाही आली ?”

Fullscreen

127

X

◀

⌂

▶

44 / 76

“प्रथम तू स्वतःचा बचाव कर ! आला आहे उपदेश करायला !” राजकुमाराने तलवार उपसली. पण इतक्यांत शूरपालची तलवार राजकुमाराला लागली व त्याचे डोकें जमिनीवर धुळीत लोळू लागले.

मंत्र्याचा मुलगा ते पाहून धावूनच गेला. त्याची पांचावर धारण बसली. शूरपालने आपला मित्र श्वेमवर्मा याला हात धरून उभे केले आणि तो सरळ राजधानीत गेला. राजाला नमस्कार करून म्हणाला—“आपल्या राजधानीबाहेर वेडीजवळ डाकू दिवसा हवळ्या वाटसरूंना लुटीत आहेत. एका मूर्खे डाकूने माझ्या या मित्राला धक्का मारून घोळ्यावरून खाली पाडले. मी त्याचे पारिपत्य करण्यास गेलो त्यांत तो डाकू ठार झाला.”

“ठीक ! अशा लोकांना अशीच शिक्षा झाली पाहिजे !” राजा म्हणाला.

इतक्यांत मंत्र्याचा मुलगा राजकुमाराचे प्रेत घेऊन आला. त्याने ते राजासमोर ठेऊन निवेदन केले की “महाराज, या दुष्टाने राजकुमाराचा कसा अमानुष वध केला आहे पहा. याने विनाकारण त्यांच्या-वर शस्त्र उगारले. राजकुमार आपली

तलवार नीट उपसून त्याच्यावर वार करणार इतक्यांत याने त्यांचा शिरच्छेद केला.”

राजाला राग आला व पुत्र शोकांने विव्हल होऊन तो शूरपालाला मारायला धांवला. पण कांहीं दूरवारी मधे पडले. रागाच्या भरांत कांहीं करून नंतर पश्चात्ताप करणे बरोबर होणार नाही असा त्यांनी सल्ला दिला. शूरपालाचे काय म्हणणे आहे हे देखील ऐकून घेतले पाहिजे. त्यांनी राजाला आवरले.

“मी स्वतः होऊन राजकुमारावर धांवलो नाही. प्रथम आपल्या मुळानेच अपशब्द

बोलत माझ्यावर वार केला. तो कोण आहे हेदेखील मला माहीत नव्हते. आपल्या मंत्र्याचा मुलगा म्हणाला ते सपशेल खोटे आहे. मी स्वतः आपल्या भेटीस येत असतां वाटेत भांडण काढून राजकुमाराचा मी वध करीन यांत कांहीं अर्थ आहे का ?” शूरपाल म्हणाला.

परंतु राजाला पुत्र वधाचा इतका राग आला होता की त्याला दुसरे कांहीं दिसत नव्हते.

“तू खरे बोलत आहेस की मंत्र्याचा नाही. प्रथम आपल्या मुळानेच अपशब्द मुलगा, हे आम्हांला कळायला मार्ग ?



चांदोबा





देवालाच काय तें माहीत. तुम्ही दोघे द्वंद्व युद्ध करा. जो जिंकेल तोच खरा!" राजा म्हणाला.

शूरपाल अजून वयानें लहानच होता. मंत्र्याचा मुलगा चांगला तीस वर्षांचा बलवान होता. राजाला वाटलें होतें की त्याच्या हातीं शूरपाल नक्की ठार होईल व मुलाच्या खुनाचा सूड सहजी उगवला जाईल. शूरपालच्या अंगांतली चपळता मंत्र्याच्या मुलाच्या अंगांत नव्हती. परिणाम जो व्हायचा तो झालाच. मंत्र्याचा मुलगा आपल्या मित्राला भेटायला निघून गेला, म्हणजे ठार केला.

चांदोवा

“महाराज, निदान आतां तरी हा हट्ट सोडाल अशी अपेक्षा करतो. आपण सांगितल्याप्रमाणे खानें स्वतः निर्दोष असल्याचें सिद्ध केले आहे.” मंत्री म्हणाले. परंतु राजाचा राग कमी व्हायच्या ऐवजी जास्त वाढला. त्याला ठार करण्यासाठीं राजानें आपली एक उपाय केला.

“मी याला माफ करायला तयार आहे. पण यानें मी सांगितलेलें एक काम करून आलें पाहिजे. त्याला कुशान चक्रवर्तीच्या राज्यांत जावें लागेल. तेथें मुख्य अतिथीचा वध करून चक्रवर्तीचा किरीट आणून माझ्या समोर हजर केला पाहिजे. त्यानें हें काम करून दाखविलें तर मी त्याला माफ करायला तयार आहे.” राजानें जें कांहीं सांगितलें तें ऐकून राजाचा खरा हेतू काय हें सर्वांना सहजी कळलें. सर्वे चकित होऊन शूरपाल काय उत्तर देतो हें पाहूं लागले. पण शूरपाल शांतपणें म्हणाला—“महाराज ! आपली हीच इच्छा असेल तर मी ती आज्ञा समजून बारायला तयार आहे.” असें सांगून तो दरबारांतून निघून गेला.

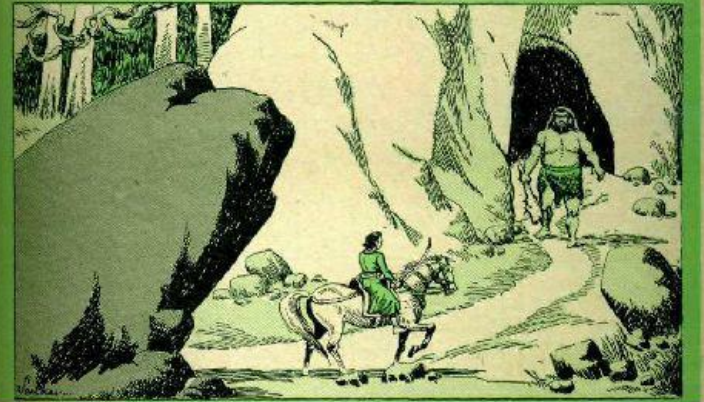
क्षेमवर्मा व आपल्या बरोबरच्या सैनिकांना राजधानींतच मागे रहायला सांगून तो

एकटाच निघाला. पुष्कळ दिवसांचा प्रवास होता व वाट तशी निर्विघ्न नव्हती. कुशान देशाच्या पश्चिमेकडच्या होंगरांत राक्षसांची वस्ती होती. शूरपालला त्याच वाटेनें जावें लागलें. राक्षसांचा राजा ताम्राश्रयाच्याशी त्याला युद्ध करावें लागलें. परंतु शूरपाल त्यांत यशस्वी झाला. त्यानें त्या राक्षसाला ठार करून त्याच्या हातांतील सोन्याचें कंकण काढून तो कुशान राजाच्या राजधानींत पोचला.

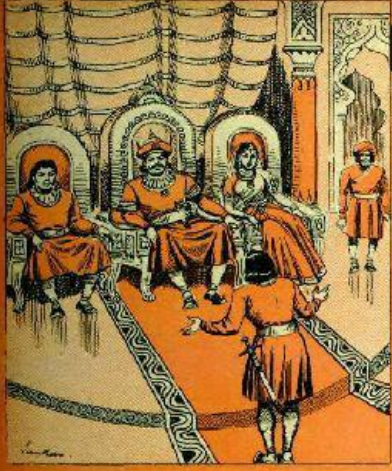
शूरपाल राजधानींत पोचला. त्या दिवशीं राजधानींत मंगलवाचें वाजत होती व चहूकडे

लोकांची गर्दी होती. त्याच दिवशीं राज-कन्येचा विवाह होता. राजवाड्यांत चक्रवर्ती आपल्या पाहुणे मंडलीसह बसला होता. एका बाजूला राजकन्या बसली होती व दुसऱ्या बाजूला नवरदेव. शूरपाल सरळ राजासमोर जाऊन उभा राहिला. त्यानें राजाला लवून मुजरा केला. “ही माझ्या राजाची आज्ञा आहे.” असें सांगून त्यानें नवर देवाचा वध केला.

हाहाकार उठून गेला. चक्रवर्ती स्वतः चकित होऊन त्याच्याकडे पाहूं लागले. तो आला काय, बोलला काय आणि क्षणाघात







त्याने नवर देवाला ठार केले काय? पण राजकन्या खूप झालेली दिसली. कारण राजाने तिच्यासाठी निवडलेला मुलगा तिला पसंत नव्हता. त्याच्यांत मनुष्याला साजतील असा एक गुणदेखील नव्हता.

“पकडा त्या दुष्टाला!” राजा ओरडला.

“महाराज! क्षमा करावी! माझे आपल्या होणाऱ्या जांवयांशी किंवा आपणांशी काही एक वैर नाही. मी फक्त आपल्या राजाच्या आज्ञेचे पालन केले आहे. आपण आपला मुकुट काढून द्यावा, म्हणजे आज्ञेचे पुरे पालन होईल व मी आपल्या बाटेने निघून

जाईन. पुन्हा मी आपल्या देशांत कधी पाऊल देखील टाकणार नाही.” शूरपाल ते सर्व विनम्रपणे म्हणाला.

ते ऐकून राजाका गप्प बसणार? तो क्रोधांध होऊन म्हणाला—“पकडा याला आणि टाका याला अंधार कोठडीत. उपाशी मारा याला. एक शेंब पाणीदेखील देऊ नका प्यायला!”

“राजा! तू मला सामान्य मनुष्य समजत असशील, पण लक्षांत ठेव मी ताम्राक्ष राक्षसाचा वध केला आहे येतांना. हे पहा त्याचे कंकण त्याला ठार करून त्याच्या हातांतून काढून घेऊन आलो आहे.” शूरपाल म्हणाला. पण कुशान राजाने तिकडे दुर्लक्ष केले.

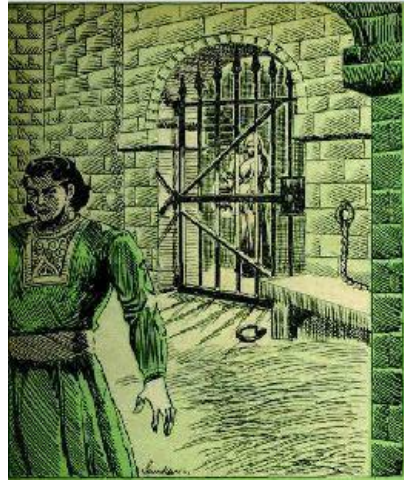
राजाच्या आज्ञेप्रमाणे शूरपालला कैदेत टाकण्यांत आले. तो दिवस व त्याच्या पुढला दिवसपण उलटला. शूरपाल काळ कोठडीत जमिनीवर पडून विचार करीत होता. आता या कोठडीतच मरण येणार. मुलाचा वध केला म्हणून प्रजापति राजाने चांगला सूड काढला माझ्यावर.

पण त्या काळोखांतहि जणुकाही आशेचे किरण एक तरुण स्त्री हातांत दिवा घेऊन

चांदोवा







Fullscreen

127

X

◀

⋮

▶

50 / 76

मानले. त्याला जगण्याची आशा उरली नव्हती. तिने त्याला वांचविले याबद्दल त्याने तिचे आभार मानले. परंतु त्या काळकोठडीतून सुटका कशी होणार हे त्याला कळना.

एका महिन्यानंतर राजाला त्या काळकोठडीच्या अधिकाऱ्याने येऊन कळविले की तो दुष्ट मेला. राजाच्या मनाचे समाधान झाले.

पुढे काही दिवसांनी राज्यावर एक मोठे संकट आले. शूरपालने ताम्राक्ष राक्षसाचा वध केला होता. त्याचा भाऊ धूम्राक्ष कुशान राज्यावर चालत आला. कुशान राजा घाबरला. राक्षसांशी वैर करून राज्याचे रक्षण कसे होणार? बापाला काळजीत पडलेला पाहून राजकन्या म्हणाली— “ताम्राक्षाचा वध करणारा तरुण असता तर त्याने या धूम्राक्षाचा पण वध करून आपल्याला वांचविले असते.”

“पण आता काय उपयोग? तो तर मरून गेला!” राजा म्हणाला.

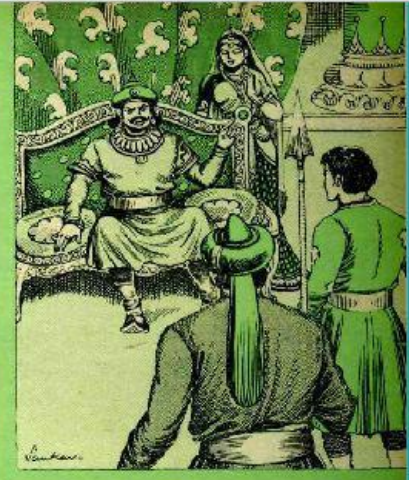
राजकन्येने राजाचे पाय धरले व म्हणाली—“क्षमा करावी, महाराज! तो तरुण अजून जिवंत आहे. मी रोज रात्री त्याला जेवण पोंचवीत होते. तो अजून

तेथेच आहे. त्याला मुक्त केल्यास या राक्षसाचा वध करील.”

राजाच्या जिवंत जीव आला. राक्षसांची जात तरी काय विचित्र आहे! त्यांच्यापैकी एकाचा जरी बाहेरून कोणी येऊन ठार केला तर ते ते सर्व विसरून जातात. एका राक्षसाला ठार करण्यासाठी जर त्यांच्या प्रदेशांत बाहेरून सैन्य आले तर सर्व राक्षस मिळून कुशान राजाच्या राजधानीला वेढा देत. तेव्हा त्यांची एकदां खोद मोडलीच पाहिजे असा विचार करून राजाने काळकोठडीतून शूरपालाला बोलावून घेऊन यायला सांगितले.

शूरपाल आल्यावर राजा त्याला म्हणाला— “तू ज्या राक्षसाचा वध केला होतास त्याचा धाकटा भाऊ राक्षसांचे मोठे सैन्य घेऊन आला आहे व त्याने राजधानीला गराडा घातला आहे. तू त्याचा पराभव केलास तर माझा मुकुट तर मी तुला देईनच राजकन्येचा विवाह देखील तुझ्याशी करून देईन.”

शूरपाल त्याला तयार झाला. तो धूम्राक्षाशी द्वंद्व युद्धास निघाला. धूम्राक्ष गदा घेऊन शूरपालाला मारायला धांवला.



पण शूरपालाने त्याचपूर्वी चपळाईने आपली तलवार त्याच्या पोटांत भोंसकून त्याला ठार केले.

शूरपाल आपली कामगिरी पूरी करून आला. त्याने ती गोष्ट राजाला कळविली व दिलेल्या वचनाप्रमाणे मुकुट देण्यास विनंति केली.

“मी तुझा मृत्युदंड रद्द करतो. परत स्वदेशी जायला तुला परवानगी आहे.” राजा म्हणाला.

“महाराज! आपण मला आपला मुकुट देऊन राजकन्येशी माझा विवाह करून

चांदोबा

चांदोबा





Fullscreen



127



52 / 76

देण्याचे वचन दिले होते.” शूरपालाने आठवण करून दिली.

“तू मी सांगितल्याप्रमाणे निघून गेला नाहीस तर तुला पुन्हा ती शिक्षा देण्यांत येईल. तोंड संभाळून बोल!”

शूरपालाला राग आला. त्याने तलवार उपसून वचनभंग केल्याबद्दल राजाला शिक्षा करण्याचे ठरवून त्याचा शिरछेद केला. राजाचे स्वामिभक्त दरबारी त्याला घरायला धांवले. परंतु राजाच्या मरणानंतर लगेच राजकन्येकडे वारसा हक्क आला. ती म्हणाली—“यांचा अपराध कांहीं नाही. बाबांचीच चूक होती. त्यांनी दिलेले वचन न पाळता यांना पुन्हा तुहंगांत खितपन मरणाची शिक्षा दिली होती. यापुढे हेच माझे पति आहेत. तेव्हा यांच्या आज्ञेचे पालन करणं हे माझ्या प्रजेचे कर्तव्य आहे.

शूरपाल व राजकन्येचा विधिवत विवाह-समारंभ पार पडला. तिने आपल्या पतीला कुशान चक्रवर्तीच्या गादीवर बसवून त्याचा राज्याभिषेक करविला. केकेय देशाचा राजा प्रज्ञापति याने नव्या चक्रवर्ती राजाचे अभि-नेदन केले.

“महाराज! मी आपण आज्ञा केल्या-प्रमाणे दोन्ही कामे पुरी केली आहेत. कुशान राजाचा सुकुट माझ्या डोक्यावर दिसतच असेल. आपण आज्ञा करावी!”

शूरपाल प्रज्ञापतीला म्हणाला.

प्रज्ञापतीने त्याची पाय धरून माफी मागितली.

“वा खेपेत मी माफ केले. या पुढे कोणाला अशा संकटांत दकळं नका!” शूरपालाने प्रज्ञापतीला बजावून सांगितले.



## स्त्रोत साडे

फार पूर्वी एका राजाजवळ एक गरीब कुटुंब रहात असे. पति-पत्नी व दोन मुले जिवपाड मेहनत करून उदर निर्वाह करीत. तरी त्यांना पोटभर अन्न किंवा अंगभर वस्त्र कधी मिळाले नाही.

असल्या जिण्यापेक्षां भीक मागून जगणे जास्त बरे, असा विचार करून मोठा मुलगा सकाळी उठून धरून निघाला. दिवसभर हिंडत हिंडत तो एका राजवाड्यासमोर आला तेव्हा रात्र पडली होती.

राजवाड्यासमोर स्वतः राजा पायरीवर उभा होता. त्या मुलाला पाहून राजाने विचारले—“कोण तू? कोठून आलास?”

“एक जागा असेल तर सांगता येईल. जेव्हा पोटभर खावला मिळेल तेच गांव माझे!” मुलगा म्हणाला.

“म्हजें तुला काय पाहिजे आहे. माझ्याकडे सात घोडे आहेत. त्यांना चरायला घेऊन जा. तुला निराळा पगार देणार नाही. दिवसभर घोड्यांबरोबर हिंडत रहा. संध्याकाळी आल्यावर घोड्यांनी दिवसभर काय खाल्ले व काय प्याले ते येऊन सांग. तू खरे बोललास तर मी आपल्या मुलीचे लग्न तुझ्याशी करून देईन. खोटे बोललास तर तुझी चामडी लोळवीन.” राजा म्हणाला.

त्या गरिबाच्या मुलाला हे काम तसे कठीण वाटले नाही. राजाचे जावई आणून झालेच असे त्याला वाटू लागले. म्हणाला—“मी आपले काम करायला तयार आहे.” तो दुसऱ्या दिवशी तवेच्यांत गेला. त्याने घोडे सोडले व तवेला बंद करण्या-





Fullscreen

127

X

◀

⌂

▶

54 / 76

बाळ, आंत ये. किती घाम सुटला आहे.” त्याने चकित होऊन म्हातारीकडे पाहिले. तेवढ्यांत घोडे अदृश्य झाले.

घोड्यांना घरणें अशक्य आहे असा विचार करून तो त्या म्हातारीच्या झोपडींत शिरला. म्हातारीने त्याचा घाम पुसला. पिंजारलेले केस विचरून सारखे केले. नंतर त्याने काहीं वेळ विश्रांति घेतली व उठून म्हातारीला म्हणाला—“आजी! आतां मी सरळ आपल्या गांवीं जातो. राजवाड्यांत जाणें आतां व्यर्थच. राजवाड्यांत गेलों तर राजा विचारील कीं घोड्यांनीं काय खाल्लें व काय प्यालें? मी समाधानकारक उत्तर देऊं शकलों नाहीं. तर तो मारहाण करून माझा जीव घेईल. मग उघड्या डोळ्यांनीं विहिरीत कशी काय उडी मारूं?”

“अरे एवढ्याशा गोष्टीसाठीं इतकी भीति? घोडे गवत खाऊन पाणी पितात. राजाला तें सांग!” म्हातारीने त्याला सल्ला दिला.

संध्याकाळीं घोडे परत येईपर्यंत तो मुलगा वाट पहात म्हातारीच्या झोपडींतच बसून राहिला. त्यांच्या पाठोपाठ तो राजवाड्यांत गेला.

चांदोबा

तो परत आल्याबरोबर राजानें त्याला विचारलें—“घोडे चरले का छान? काय खाल्लें व प्यालें?”

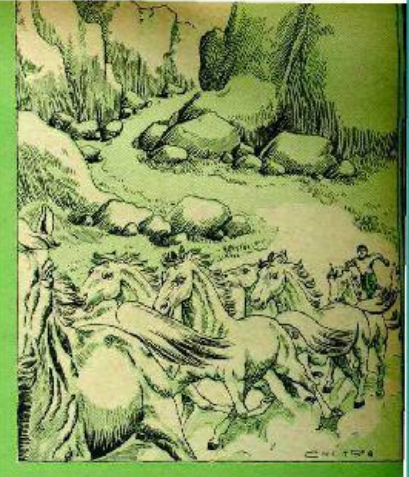
“गवत खाऊन पाणी प्यालें!” मुलगा म्हणाला.

“याला छान वडवा व धके मारून बाहेर काढा याला.” राजानें नोकरांना आज्ञा केली.

म्हातारीचा सल्ला होता तसा तो बागला म्हणून त्याला मार खावा लागला. रक्त-वंशळ होऊन तो घरी परत आला.

मोठा मुलगा घरी परत आल्यावर धाकटा मुलगा स्वतःचा उदरनिर्वाह मी बाहेर कोठेंतरी जाऊन करीन असें सांगून घरून निघून गेला. तो देखील दिवसभर चाखून संध्याकाळीं त्याच राजाच्या राजवाड्यासमोर आला. राजानें त्याला देखील घोडे चरायला येऊन जायला सांगितलें व ते काय खातात पितात हे पाहून परत येऊन सांगायला सांगितलें. त्यानें त्याला बजावले कीं जर खोटे बोललास तर तुझी चामडी लोळवीन. धाकट्या मुलानें तें कबूल केले.

दुसऱ्या दिवशीं तो घोडे सोडूं लागला तेव्हां घोडे पळूं लागले. धाकटा मुलगा



त्याच्या समोर ओरडत होता—“या या, माझ्याबरोबर धांवण्याची पैज मारायला!”

घोडे डोंगरापर्यंत पोचले तरी तो धांवतच होता. त्याचे कपडे घामानें ओले चिब झाले होते. तरी तो पळत राहिला. तो देखील म्हातारीच्या झोपडीपर्यंत पोचला.

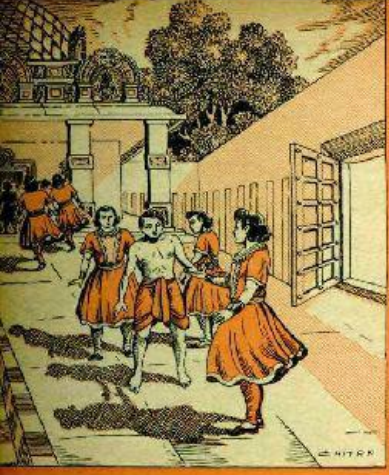
“ये बाळ! तुझा घाम पुसतें मी!” म्हातारी त्याला म्हणाली.

“मी जवळ येईन तर ना!” म्हणत तो पळत पुढें निघून गेला.

पण आतां तो बराच दमला होता. तो सुरवातीला घोड्यांच्या पुढें धांवत होता.

चांदोबा





नंतर बरोबर व शेवटीं घोडे पुढे धांवत होते व तो त्यांच्या पाठोपाठ.

सर्वात पाठीमागे जो घोडा होता. त्याची आयाळ पकडून तो त्या घोड्यावर बसला.

घोडे एका दाट अरण्यात पळत गेले. एका जामीं एक देऊळ होते. त्या देवळा-जवळ ते थांबले. घोडे येथेच नित्य येतात वाटते असा विचार करून तो घोड्यावरून खाली उतरला व देवळाच्या आवारांत जाऊ लागला.

घोडे एकेक करून त्या आवारांत शिरले व आत पाऊल पडल्याबरोबर त्यांना मनुष्य

रूप मिळाले. त्यांच्यांत तो बदल झालेला पाहून धाकट्या मुलाला अर्थातच फार आश्चर्य वाटले.

त्या तरुण मुलांपैकी सर्वात जो मोठा होता त्याने धाकट्या मुलाला जवळ बोलावून आपली हृदयविदारक गोष्ट सांगितली. म्हणाला—“आम्ही सातजण राजपुत्र आहोत. आमच्या बहिजांनी आमच्या बहिणींचे लग्न तुझ्याशी करून घ्यायला सांगितले आहे. वाटते ज्या म्हातारीने तुला आपल्या झोपडीत बोलाविले होते ती एक जादूगारीण आहे. तिनेच मंत्रबळांने आम्हांला हे रूप दिले आहे. तिचा मंत्र या मंदिराबाहेर उपयोगी पडतो. म्हणून आम्ही दिवसां शक्य असेल तितका वेळ येथे येऊन राहतो. मनुष्यांचे जेवणच आम्हांला आवडते. मनुष्य जे खातात तेच आम्ही खातो व पितो. आम्ही जे खाऊ व पिऊ ते तू आमच्या बाबांना जाऊन सांग म्हणजे ते तुझे लग्न आमच्या बहिणीशी करून देतील. त्यानंतर एक उपकार आमच्यावर कर. या देवळात एक तलवार आहे. ती मंत्रबलेली आहे. तू ती तलवार घेऊन आमच्याबरोबर संध्याकाळी तबेल्यांत ये. आम्हांला बांधून ठेवल्यावर

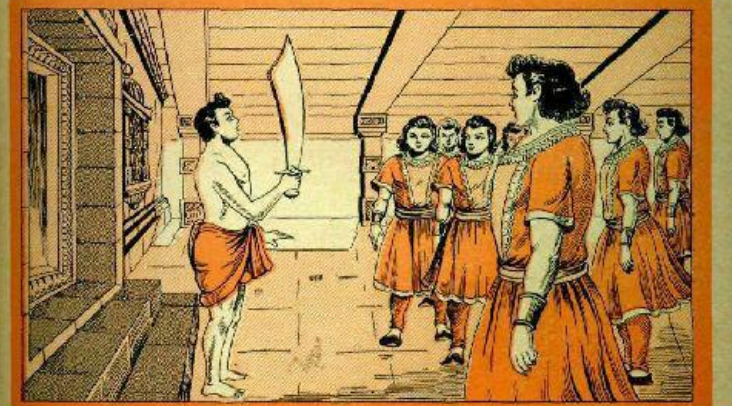
आमचीं डोक्यां कापून टाक. तसें केलेंस तर आमचें अश्व रूप जाऊन आम्हांला मनुष्य रूप मिळेल.”

असे सांगून मोठ्या राजकुमाराने त्या मुलाला देवळांतली तलवार दाखविली. तो मुलगा दोन्ही हातांनी देखील ती सहजा उचलू शकला नाही.

देवळांत एक खड्डा होता. त्यांत जावूचें पाणी होतें. राजकुमाराने तें पाणी तीनदां घ्यायला सांगितलें. तीन घोट पाणी घ्याल्या-वर एका हाताने त्याला ती सहज उचलतां आली.

नंतर राजकुमारांनी देवळाच्या आवारांत सेंपाक केला. जेवणासाठीं सर्व आवश्यक पदार्थ देवळांत एका कोठडींत ठेवलेले होते.

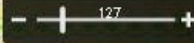
राजकुमारांबरोबर धाकट्या मुलाने देखील जेवून घेतले. संध्याकाळपर्यंत सर्व त्या देवळांतच राहिले. नंतर ते घरी निघाले. देवळांतून बाहेर आल्याबरोबर सातहि राज-कुमार घोडे झाले. गरीब मुलगा तलवार घेऊन एका घोड्यावर बसला. मुलाला घोड्या-बरोबर परत आलेला पाहून म्हातारी रागाने त्याच्याकडे पाहू लागली. तिने त्याला घमकी दिली कीं तुला गाढवाचें रूप देईन.







Fullscreen



127



58 / 76

संध्याकाळीं मुलगा घरी आल्यावर राजानें त्याला विचारलें—“काय रे? घोड्यांना नीट चरायला घेऊन गेला होतास ना?”

मला त्याच कामावर नेमलें आहेत तर मी तें नाहीं तर दुसरे काम करीन का?” मुलानें विचारलें.

“काय खाल्लें त्यांनीं व काय प्याले ते?” राजानें पुन्हां विचारलें.

“मनुष्य जें खातात तेंच त्यांनीं खाल्लें व मेत्रवलेलें पाणी प्याले.” धाकटा मुलगा म्हणाला.

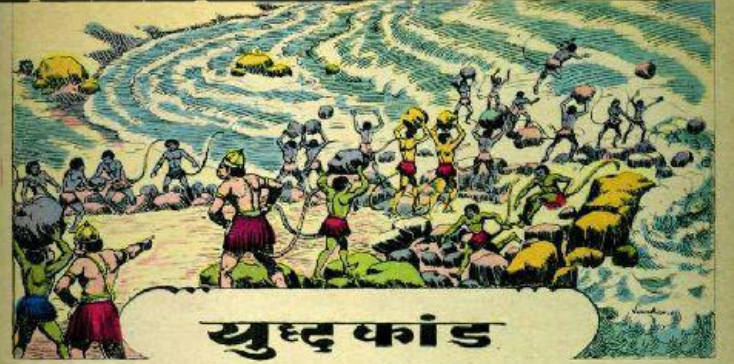
“अरे हे उत्तर देऊ शकणारा आजपर्यंत दुसरा कोणी भेटला नव्हता. मी वचन दिल्याप्रमाणें माझ्या मुलीशीं तुझें लग्न करून देतो. यापुढें तूं माझा जांबई!”

त्या दिवशीं रात्रीं सर्व जोंपीं गेल्यावर धाकटा मुलगा तलवार घेऊन तबेल्यांत

गेला. पण घोड्यांचें डोकें कापण्यास त्याचा हात धजेना. तरी मन धट्ट करून त्यानें सपासप सर्वांच्या माना कापल्या. लगेच एका मागून एक राजकुमार त्यांच्या जागीं त्याला दिसले. सातहि राजकुमाराना मंत्र-बळानें मनुष्य रूप मिळालें.

राजाला परमानंद झाला. त्याचे सातहि पुत्र देवानें त्याला परत दिले होते. त्या गरिबाच्या मुलाचीच खरोखरी ती कृपा होती. इतक्या वर्षांनीं आपल्या भावंडांना भेटू शकल्याबद्दल राजकुमारीला आनंद झाला. तिच्या डोक्यांतून आनंदाश्रु थपथप गळू लागले.

त्या गरीब मुलाचें राजकन्येशीं लग्न झाले. त्यानें आपल्या आईवडिलांना व बडील भावाला बोलावून घेतलें व आपल्या-चरोबर राजवाड्यांतच त्यांना ठेवून घेतलें.



बिभीषणानें कुंभकर्णचें वर्णन करीत असतां कुंभकर्णाच्या मयानें पृथ्वीवर हाहाकार त्याची जन्मकथा पण सांगितली. उडाला आहे. त्यानें माझा व देवांचा अपमान म्हणाला—“कुंभकर्ण जन्माला आल्याबरोबरच केला आहे. आश्रमांचा ध्वंस करून परब्रह्मांचें त्याला इतकी भूक लागलेली दिसली कीं अपहरण करीत आहे.

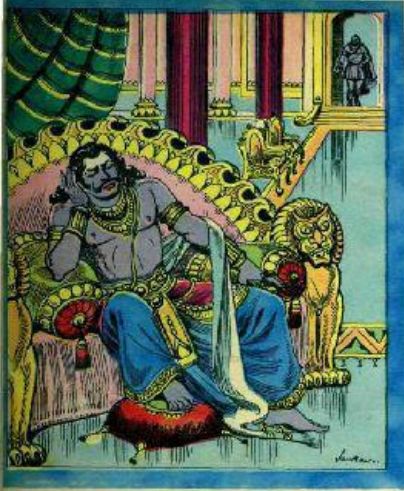
त्यानें सहस्रावधि लोकांना जिवंत गिळून ब्रह्मदेवानें सर्व राक्षसांचें पाचारण केलें. टाकलें. लोक धावरून इंद्राकडे धांवले. त्यांत कुंभकर्णपण होता. तो त्याला म्हणाला—“विश्ववसूनें तुला जनसंहार करण्यासाठीं का जन्म दिला? जा, तुला आजपासून कायमची गाढ निद्रा लागेल.”

त्याचे दांत उपटले व ते घेऊन इंद्राच्या ब्रह्मदेवासमोरच कुंभकर्णाला झोप येऊं छातींत भोंसकले. लागली. तें पाहून रावण म्हणाला—

इंद्र धावरून पळाला व ब्रह्मदेवाकडे “अजोबा! आपल्या नातवाला असा शाप नेला. त्यानें ब्रह्मदेवाजवळ विनंति केली कीं दिलात तर कसें चालेल? त्याच्या निद्रेची







व जागरणाची वेळ ठरवून वा म्हणजे झाले.

“तथास्तु ! याला सहा महिने शोष व सहा महिने जागरण राहिल !” ब्रह्मदेव म्हणाला.

येथवर कुंभकर्णचे चरित्र वर्णन करून विभीषण म्हणाला—“रामा, तुझ्या भयाने रावणाने धावून जाऊन याला जागा केला आहे. त्याला पाहून वानर सेना पक्कू लागली आहे. म्हणून आपण वानरांना असे समजावून सांगितले पाहिजे की कुंभकर्ण राक्षस नसून एक चालते बोलते यंत्रच आहे.”

Fullscreen

127

X

◀

⌘

▶

60 / 76

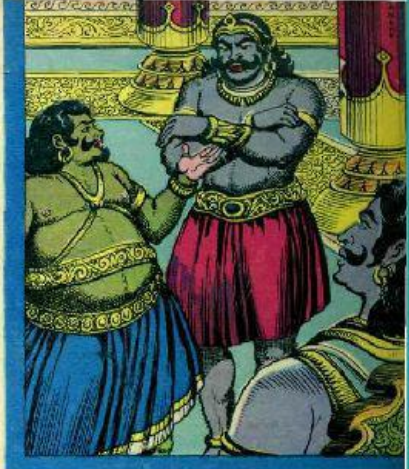
रामाने नील वानरास वानर सैन्य सज करायला सांगितले. शरभ, हनुमान, अंगदादि वानर एकेक करून मोठमोठे डोंगर उचलून घेऊन लंकेचा महाद्वारासमोर उभे राहाले. तिकडे कुंभकर्ण रावणाच्या महालात गेला. तेथे त्याचा मोठा भाऊ शोक करीत बसलेला त्याला दिसला. कुंभकर्णाला आलेला पाहून रावण प्रेमाने त्याला भेटला.

कुंभकर्णाने बडील भावाला आदरपूर्वक नमस्कार केला व म्हणाला—“दादा ! मला कां रे जागा करायला सांगितले ? असे झाले तरी काय ? मृत्यूचे बोलावणे कोणाला रे आले आहे ?”

“तू शोषला होतास म्हणून तुला रामाने माझ्याविरुद्ध काय काय केले हे कळले नाही. राम सुश्रीवाला बरोबर घेऊन समुद्र पार करून लंकेला आला आहे. लंकेतलीं उद्याने पहा, सर्वत्र वानरच वानर आहेत. सर्व मुख्य मुख्य राक्षसांचा वध रामालक्ष्मणांनी केला आहे. पण मुख्य मुख्य वानरांपैकी एकाच्या अंगाला देखील आम्ही आतांपर्यंत हात लावू शकलो नाही. तू महाबली आहेस. मला तू मदत करशील या आशेने मी तुला जागे करायला सांगितले.” रावण कुंभकर्णाला म्हणाला.

चांदोबा

५१



कुंभकर्ण हसला व म्हणाला—“दादा ! मागे एकदा याविषयी आपले बोलणे झाले होते. तेव्हा स्वतःला तुझे हितैषी म्हण-विणारे म्हणाले होते की तुझ्यावर कोण-त्याही प्रकारचे संकट येणार नाही. ते संकट आज प्रत्यक्ष उभे आहे, वध. मागचा पुढचा विचार केल्याशिवाय तू सीतेला उचलून घेऊन आलास. माझ्या मते अशा प्रसंगी तू विभीषण सांगेल तसे करावे.”

रावण ते ऐकून चिडून गेला. म्हणाला—“मला शिकावयाला नकोस तू ! मला कळते मी काय करायचे ते. माझा मान तू राखला पाहिजेस. आज उपदेश करण्याची वेळ नाही. जे झाले ते झाले. आता त्याची चर्चा करण्याची गरज उरली नाही. पुढे काय करावयाचे ते सांग ! मी चुक केली आहे ती तू आपल्या शौर्याने बरोबर कर ! तरच तुझे शौर्य, नाहीतर ते काय कामाचे ?”

रावणाला राग आलेला पाहून कुंभकर्ण शोका नमत्या आवाजात म्हणाला—“तुला वाईट वाटून घेण्याचे कारण नाही. किंवा रागरोष करण्याचेहि कारण नाही. मी तुझा भाऊ आहे, हितैषी आहे. म्हणून मला जे रास्त वाटले ते मी सांगितले. मी रामा-

लक्ष्मणांचा वध करून तुझी इच्छा पूर्ण करतो. रामाचे डोकें तुझ्यासमोर हजर करून दाखवितो. तुला रामाचे भय करण्याचे काय कारण ? मी युद्धाला जातो. मला शस्त्रांही गरज नाही. रिकाम्या हातांनीच मी सहस्रावधि शत्रूंचा संहार करीन.”

कुंभकर्णाचे बोलणे श्रव्यावर महोदर म्हणाला—“तू आहेस मूर्ख, बेअकल आणि बमेंडखोर ! जे काम करणे रास्त नाही ते काम रावण करीलच का ? म्हणे, तुकीची तुरुस्ती अशक्य आहे. त्या तुकीचा हा परिणाम आहे या बोलण्याचा काय अर्थ ?

चांदोबा

५१





चांगल्या कामाचा परिणाम दुःख व वाईट कामाचा परिणाम सुख होत नाही असें देखील पहावयास मिळतें. सीतेचें अपहरण करण्याची इच्छा रावणाला झाली. आम्ही त्याचा विरोध केला नाही. तूं एकटाच युद्धाला जाईन, म्हणतोस. जनस्थानांत इतक्या राक्षसांचा संहार ज्यानें केला त्याला तूं एकट्यानें ठार करणार ?”

महोदरनें कुंभकर्णाला सुचविलें कीं आपण दोघे बरोबर द्विजिहु, सव्वाद्वि व वितर्तन यांना घेऊन जाऊ व रामाचा वध करूं या. राम मारला गेला तर ठीक, आपण

जखमी होऊन परत आलों तर परत घेऊन रावणाला कळवूं कीं आपण रामाला खाऊन टाकलें. रावण सीतेला तें जाऊन सांगेल व तिचें मन वळविण्याचा प्रयत्न करील. रावणाला युद्ध करण्याची गरजच राहणार नाही. रणांगणावर गेल्याशिवायच सीता रावणाला वशीभूत होईल. सर्व मनासारखें होऊन जाईल.

कुंभकर्ण शूर होता. त्याला हा दुष्टपणा व फसवेगिरी आवडली नाही. म्हणाला— “असला मूर्खपणा मनांतून काढून टाक. तोंडघशी पडशील !”

त्याच्या सारख्यांच्या सल्ल्यामुळेच रावणाची ही दशा झाली होती. युद्धाचें सुसते नांव ऐकून घाबरून जाणाऱ्या महोदरासारख्या लोकांनींच रावणाचा तोंडपुजेपणा करून त्याला पथभ्रष्ट केले होते.

कुंभकर्णानें महोदरला केलेला उपदेश ऐकून रावण हंसला व म्हणाला—“महोदर रामाला भ्याला आहे म्हणून युद्धाला न जावें लागवें म्हणून हे छके पंजे करण्याचा विचार करीत आहे. तूं जा व राम, लक्ष्मण आणि वानरांचा संहार करून ये.

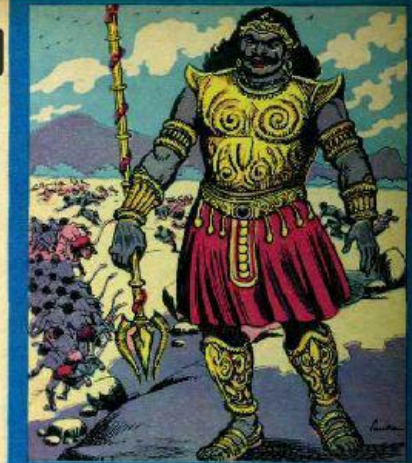
कुंभकर्णानें एक विचित्र भाला घेतला. तो पोलादी होता. पण सोन्यानें मढवलेला

होता. त्याला तांबड्या फुलांची माळा घातलेली होती. इंद्राच्या वज्राहून तो कमी प्रतीचा नव्हता. तो भाला घेऊन कुंभकर्ण म्हणाला—“मी एकटाच युद्धाला जातो. मला कोणाच्या मदतीची गरज नाही. तरी रावणानें त्याला बरोबर सैन्य घेऊन जायला सांगितलें. त्यानें आपल्या भावाच्या गळ्यांत एक रत्नहार घातून सुंगंधी फुलांची माळ घातली व सोन्याचें कवच घालायला देऊन त्याला आशीर्वाद दिला.

कुंभकर्ण भावाला कडकडून भेटला. त्याला नमस्कार केला व रणांगणावर निघाला. त्याच्या पाठीपाठ मोठमोठे बीर राक्षस सैन्य घेऊन निघाले. कुंभकर्णानें रणांगणावर निघातांना आपलें अंग वाढविलें होतें. म्हणून तो लंकेच्या महाद्वाराबाहेर आला, तेव्हां त्याला पाहून वादळाच्या वान्यानें दगांची जशी गाळण उडून जाते तशी वानरांची उडाली व पळापळ सुरू झाली.

कुंभकर्णाला पाहून पळणाऱ्या वानरांत नल, नील, गवाक्ष कुमुद इत्यादि वानरवीर होते. त्यांना पळत असलेले पाहून अंगद म्हणाला—“तुम्ही आपला आत्मगौरव,

पराक्रम वगैरे विसरून भितऱ्यासारखे कोठें

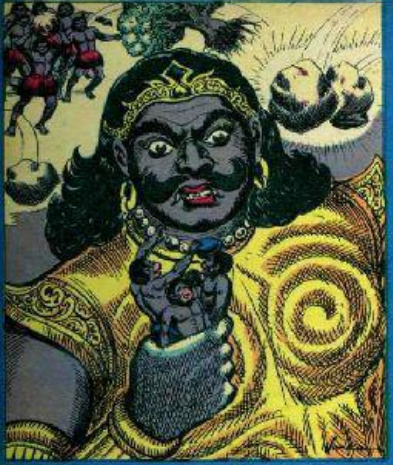


पळत आहांत ? तो येत आहे तो राक्षस नसून तुम्हांला भय दाखविणारें वाहुलें आहे या आपण त्याचा सर्वनाश करूं या.”

तें ऐकून पळणारे वानर मागे फिरले. त्यांनीं कुंभकर्णावर मिळून हल्ला केला. त्यांनीं होंगर व झाडे उपटून कुंभकर्णावर टाकलीं. त्याचा यत्किंचित देखील परिणाम झाला नाही. तो मुळीच भ्याला नाही. त्याला राग मात्र आला व तो जास्त जोरानें वानरांचा संहार करूं लागला.

वानरांची गाळण उडाली व ते पळूं लागले. कांहीं आकाशांत उड्या मारूं





रामाच्या हातीं कुंभकर्णाचा वध निश्चित आहे.”

“अरे होय, पण तो मरणापूर्वी आमचा जीव वेईल त्याचे काय? त्यानें चालविलेला संहार आम्हांला नाही पहावत. आम्ही निघालो. आमचा जीव वांचला कीं पुरे आम्हांला.” असें म्हणत ते कुंभकर्णाला येत असलेला पाहून पळू लागले.

परंतु पळत असलेल्या वानरांची समजूत घालत व धीर देऊन अंगद व हनुमान त्यांना परत घेऊन आले.

नंतर मारुती बारा धीर वानरांना बरोबर घेऊन युद्धाला निघाला. त्याच्या बरोबर वृषभ, शरभ, भैरव, धूम्र, नील, कुसुद, सुषेण, गवाक्ष, रंभ, तार, द्विविद व पनस होते. त्याच्या हातीं अनेक राक्षस व हत्ती, घोडे उंट ठार झाले. मारुतीनें आकाशांत उड्डाण केलें व कुंभकर्णावर तेथून दगड व झाडे यांचा वर्षाव केला. पण कुंभकर्णानें भाल्यानें स्वतःचे रक्षण केलें. तो वानरांना पळवीत येत असलेला पाहून मारुती एक डोंगर घेऊन बाटेंत आडवा उभा राहीला. त्यानें तो डोंगर कुंभकर्णावर फेंकला तेव्हां त्याच्या डोक्याला एक जबर जखम झाली व त्याचे

सर्व अंग रक्तवंवाळ झालें. कुंभकर्णानें त्याचे उत्तर म्हणून मारुतीच्या छातींत भाला मारला. तो लागल्यावर मारुती भडभड रक्त ओकला व वैशुद्ध होऊन पडला.

मारुतीला वैशुद्ध पडलेला पाहून वानरांची पळापळ पुन्हां सुरू झाली. नील वानरानें त्यांना थांबायला सांगितलें व कुंभकर्णावर एक मोठी शिला फेंकली. कुंभकर्णानें ती चेणूसारखी झालेली व हाताच्या मुठींत तिचा चुराडा करून चुरा फेंकून दिला. नंतर पांच वानरांनीं मिळून कुंभकर्णावर एकदम हल्ला केला. त्यांनीं त्याला दगड धोडे, झाडे जे हातीं आलें त्यांनीं मारून बेजार करून सोडलें. पण कुंभकर्णाचा धीर मुळांच खचला नाही. उलट त्यानेंच त्या सर्वांना ठार केलें.

आतां मात्र वानर चिडले. सहस्रावधि वानरांनीं मिळून एकदम चारी बाजूंनीं कुंभकर्णावर दगडा धोड्यांचा वर्षाव सुरू केला. कुंभकर्ण एकेकाला धरून कच्चाच खालें लागला. वानरभयभीत होऊन रामाकडे धांवले.

अंगदानें एक मोठा दगड कुंभकर्णावर फेंकला. कुंभकर्णानें चिडून जाऊन त्याच्यावर आपला भाला फेंकला. पण अंगद चपळाईनें



स्वतःचा वचाव करून कुंभकर्ण उभा होता तेथे जवळ येऊन पोचला. त्याच्या छातींत त्यानें मुष्टिप्रहार केला. कुंभकर्ण वैशुद्ध होऊन पडला. पण शुद्धीवर येतांच त्यानें अंगदाला उचलत मुठींत दाबलें व जमिनीवर फेंकून दिलें. अंगद वैशुद्ध होऊन पडला. नंतर कुंभकर्ण भाला घेऊन सुधीवाला मारण्यासाठीं धांवला. त्यानें सुधीवावर भाला फेंकला. मारुतीनें तो मध्येच पकडला व मोडून दूर फेंकून दिला. तो लोखंडी भाला मारुतीनें गवताच्या काडीसारखा तोडून टाकलेला पाहून स्वतः कुंभकर्ण चकित झाला.





Fullscreen



127



66 / 76

भाला हातचा गेला तेव्हा कुंभकर्णाला दगड घेऊन शत्रूला मारण्याशिवाय दुसरा उपाय सुचला नाही. त्याने एक मोठा दगड सुग्रीवावर फेकला. सुग्रीव बेगुद्ध होऊन पडल्यावर त्याला उचलून घेऊन कुंभकर्ण पळाला. सुग्रीवाला पळवून नेल्यावर सर्व वानर सेना पळून जाईल व रामलक्ष्मणांचा पराभव करणे सोपे जाईल, असे त्याला वाटत होते. तो सुग्रीवाला घेऊन लंकेत गेला.

मारुतीने विचार करून पाहिला. कुंभकर्णाशी युद्ध करून सुग्रीवाला सोडवून आणवे असा त्याने विचार केला. परंतु गंभीरपणे विचार केल्यावर त्याने तो विचार सोडला. कारण शुद्धीवर आल्यानंतर सुग्रीव स्वतःला सोडवून येऊ शकेल या गोष्टीची त्याला खात्री होती. त्याच्यापेक्षा आणखी महत्वाच्या एका गोष्टीकडे त्याचे लक्ष गेलं.

सुग्रीवाला कुंभकर्ण घेऊन गेलेला पाहून वानर पळू लागतील. त्यांना धीर देण्यासाठी कोणीतरी मागे राहाणे आवश्यक आहे. त्याप्रमाणे तो वानरांची समजूत घालू लागला.

लंकेच्या नागरिकांनी कुंभकर्णाच्या शौर्याची स्तुती करून त्याच्या अंगावर पुष्प-वृष्टि केली आणि सुग्रीव द्रव्यांचा छिडकाव केला. त्यामुळे सुग्रीव शुद्धीवर आला. पुढे काय करावयाचे याचा त्याने क्षणभर विचार केला. नंतर त्याने आपल्या नखांनी कुंभकर्णाचे नाक, कान ओरवाडून काढले. कुंभकर्णाने चिडून जाऊन त्याला जमिनीवर जोराने फेकले व त्याला पायांखाली तुडविले. पण सुग्रीवाने त्या सर्वांची फिकीर केली नाही. तो वायुदेवाने आकाशात उडत रामाकडे येऊन पोचला.



## नयन रंजन

एकदा धर्मराज युधिष्ठिराने अश्वमेध यज्ञ बांधून ठेवला. काही वेळाने अर्जुन सैन्य करण्याचे ठरवून घोडा सोडला. तेथे येऊन पोचला. बरोबर कृष्ण होताच. घोड्याच्या रक्षणार्थ अर्जुन सैन्य निघाला. अर्जुनाने घोडा बांधलेला पाहून दरडावून अर्जुनाचे सारथ्य करायला स्वतः श्रीकृष्ण विचारले—“घोडा बांधून ठेवण्याचे साहस वरोबर गेला.”

घोडा भ्रमण करीत कौटिल्यपुरीला आला. युवारज ताम्रध्वज याने घोड्याला अडवून घोड्याच्या कपाळावर बांधलेले ताम्रपत्र वाचले.

“हा धर्मराज युधिष्ठिराचा घोडा आहे. या घोड्याचे रक्षण करण्यासाठी गांधीवचारी अर्जुन येत आहे. जर कोणी या घोड्याला अडविले तर त्याला अर्जुनाच्या हाती व्यर्थ मरावं लागेल!”

“इतका गर्व आहे तर गर्वभंग झालाच पाहिजे.” ताम्रध्वज म्हणाला. त्याने घोडा

ताम्रध्वज स्मितकरून म्हणाला—“मी!”

“तू लहान मुलगा आहेस म्हणून माफ करतो. तू ओळखले नाहीस वाटते मला? हा घोडा कोणाचा आहे हे माहीत आहे का तुला?” अर्जुनाने ऐंटीत विचारले. घोड्याच्या कपाळावरचा ताम्रवट दाखवून ताम्रध्वज म्हणाला—“हा पाहून कळेल मला सर्व असेल हिंमत तर घोडा सोडून ने!” ताम्रध्वज म्हणाला.

ते ऐकून अर्जुनाला राग आला. गांधीव उचलून म्हणाला—“तुला स्वतःचा जीव



शेवटचे मलपुष्ट





वांचवायची इच्छा असेल तर मुकाब्याने बाजूला हो!"

ताम्रध्वज देखील घनुष्य बाण घेऊन युद्धास सज्ज झाला. दोघांचे युद्ध झाले. कांहीं वेळ युद्ध झाल्यावर अर्जुनाला कळले की वाटत होतें तितकें तें युद्ध सोपें नाहीं. अर्जुनाचे शौर्य ताम्रध्वजाच्या पराक्रमासमोर अपुरें ठरलें. अर्जुन चकित होऊन कृष्णाला विचारूं लागला—“कृष्णा! तूं कसें कायरे घडलें? हा टीचभर मुलगा माझा अपमान करीत आहे. याचें काय कारण असूं शकेल?”

Fullscreen 127

कृष्ण स्मित करून म्हणाला—“युद्ध झालें की त्यांत एकाचा जय व दुसऱ्याचा पराजय हा होणारच!”

“तें कबूल! पण तूं माझ्याबरोबर असतां माझा पराभव कां व्हावा हें नाहीं कळलें मला!” अर्जुन म्हणाला.

“हें पहा, ताम्रध्वजाचा बाप मयूरध्वज याच्या धर्मबलासमोर ताम्रध्वजाचा पराभव करणें तुला शक्य नाहीं. तुझ्या अंगां किती शक्ति असली तरी ती टिकणें शक्य नाहीं.” कृष्ण म्हणाला.

अर्जुन कांहीं वेळ मान खाली करून विचार करीत उभा राहिला व म्हणाला—

“कृष्णा! माझे हें गांडीव व माझे शौर्य अपुरें पडत आहे त्याबद्दल मला आश्चर्य वाटत नाहीं. पण स्वतः धर्मराज युधिष्ठिरापेक्षां जास्त धर्मपरायण महात्मा कोणी असूं शकेल असें नाहीं वाटत मला.”

“खरें बोलावयाचें तर मयूरध्वज खरो-खरीच युधिष्ठिरापेक्षां सुद्धां मोठा धर्मपरायण महात्मा आहे. खात्री पटवून घ्यायची असेल तर चल माझ्याबरोबर!” कृष्णानें तें सुचविल्याबरोबर अर्जुन त्याच्याबरोबर जायला तयार झाला.

चांदोबा

दोघे वेध पालटून निघाले. कृष्णानें ब्राह्मण गुरूचा वेध घेतला व अर्जुनानें त्याच्या शिष्याचा. दोघे मयूरध्वजाच्या दरवारांत पोचले. राजानें आदरपूर्वक दोघांना बसायला सांगून येण्याचें कारण विचारलें.

कृष्ण म्हणाला—“मयूरध्वज महाराज! मी एका संकटांत सांपडलों आहे. आपली मदत मिळेल या अपेक्षेनें आलों आहे. अभयवचन द्यावें.”

मयूरध्वज म्हणाला—“किती मोठें संकट असलें तरी त्यांतून तुला वांचविण्याचें वचन मी देतो.”

“महाराज! आज माझ्या मुलाचें लग्न आहे. मी मुलाला घेऊन वधूच्या पित्याकडे निघालों असतां वाटेंत एक वाघ आम्हांला दिसला व तो माझ्या मुलाला खायला घांवला. मी विनवणी केली की सोड माझ्या मुलाला. पाहिजे तर मला खा! पण तो सिंह म्हणाला—“तुझ्या सारख्या म्हाताऱ्याचें मांस नाहीं आवडत मला, पण मयूरध्वज राजा मला खायला मिळेल तर मी तुझ्या मुलाला सोडून द्यायला तयार आहे. पुत्रमोहानें मी आपणांकडे



आलों आहे.” गुरू वेधांत आलेला कृष्ण म्हणाला.

मयूरध्वज म्हणाला—“ब्राह्मणोत्तमा! माझे मांस वाघाला खायला घाळत आपल्या मुलाचें रक्षण कर!”

“महाराज! आपलें हें औदार्य व धार्मिक वृत्ती पाहून वाईट वाटतें. अद्यां थोर पुरुवाला वाघाच्या तोंडी देणें महापाप आहे. मी आपला फार आभारी आहे. तो वाघ असें देखील म्हणाला, “मयूरध्वजाला पुरा खाण्याची इच्छा मला नाहीं. जर मयूरध्वजानें फक्त आपलें उजवें अंग चिरून

चांदोबा